



13. Kulturbörse für Straßenkunst

MESSEKATALOG

Mit freundlicher Unterstützung von:



Willkommen zur 13. Paderborner Performance

Liebe Besucherinnen und Besucher,

in diesem Jahr findet die Kulturbörse für Theater und Kunst im öffentlichen Raum bereits zum 13. Mal in Paderborn statt - in diesem Jahr ergänzt um das Genre Kabarett.

Auf dem 10.000 m² großen Veranstaltungsgelände – im Schlosspark von Schloss Neuhaus – finden an zwei Tagen auf 9 Bühnen (7 outdoor, 2 indoor) und 13 Sonderflächen rund 160 Shows statt.

Erstmals in diesem Jahr werden im historischen Audienzsaal und im Gewölbensaal Kabarett Shows gezeigt. Um diese Premiere zu feiern, veranstalten wir am Montagabend eine Kabarett-Gala im Zirkuszelt. Am Dienstagabend wird es wieder eine Abschlussgala mit ausgewählten Programmpunkten im Zirkuszelt und im Außengelände geben. Für alle Walk-Act-Interessierten gibt es täglich einmal eine bunte Stunde, in der alle Walk-Acts gleichzeitig auf dem Gelände unterwegs sind.

Der Messebereich in der Schlosshalle und der Backstage-Bereich dahinter bieten Veranstaltern und Künstlern die Möglichkeit Fachgespräche zu führen oder an Vorträgen teilzunehmen. Um eine ruhige und gesprächsfördernde Atmosphäre im Messebereich zu wahren, ist der Zutritt akkreditierten Fachbesuchern vorbehalten.

Wir freuen uns auf atemberaubende Shows und interessante Gespräche!

Ihr PERFORMANCE-Team

Unterwegs mit der Performance-APP

Um Ihnen als Besucher der PERFORMANCE Ihren Aufenthalt noch angenehmer und Ihre Tagesplanung noch leichter zu gestalten, wurde für die PERFORMANCE eine App entwickelt.

Die kostenlose PERFORMANCE-App kann Ihnen per GPS-Ortung Auskunft darüber geben was gerade in Ihrer Nähe geschieht oder welche Auftritte in Kürze in Ihrer Nähe starten. Darüber hinaus enthält die App detaillierte Informationen zu den Künstlern und deren Programmen.



FAQ Performance

Nachfolgend erhalten Sie alle wichtigen Informationen über die Veranstaltung, das Gelände und besondere Extras.

Zeitplan

Die Messe startet am Montag, 26. August 2019 um 14 Uhr. Um 19:30 Uhr beginnt am Montagabend die erste Kabarett-Gala im Zirkuszelt. Ab 20 Uhr sind im Schlosspark Feuer- und Lichtshows geplant.

Am Dienstag, 27. August findet die Veranstaltung von 10 bis 19 Uhr statt. Anschließend beginnt um 19.30 Uhr die Abschluss Gala-Veranstaltung im Zirkuszelt.

Das Gelände

Das Veranstaltungsgelände- der Park um das Schloss Neuhaus ist für jeden frei zugänglich und umfasst einen Messebereich, 7 Hauptbühnen, 13 Sonderflächen für Straßentheater (Spot 8 bis 20) und zwei Indoor-Auftrittsorte für Kabarett (Spot 21 und 22) sowie einen separierten Camping- und Backstage-Bereich für die Künstler.

Der Messebereich

Der „Messebereich“ befindet sich in der Schlosshalle. Der Zutritt ist Fachbesuchern vorbehalten und der Eintritt ist kostenlos. Selbstverständlich ist eine Akkreditierung vor Ort möglich. Melden Sie sich hierfür einfach an der Infotheke im Eingang zum Messebereich.

WLAN

Freies WLAN gibt es in diesem Jahr leider nicht.

Catering

Für die Künstler und ggf. interessierte Fachbesucher besteht die Möglichkeit ein Essenspaket für 15 Euro zu buchen. Das Essenspaket beinhaltet 4 warme, indische Mahlzeiten (mit oder ohne Fleisch) und 4 Mango Lassi. Private Besucher finden im Catering-Bereich neben dem Brunnentheater mehrere Imbissstände.

Gala-Shows

Am Ende des ersten Messetages findet mit der ersten Kabarett-Gala eine Premiere statt. Fünf Kabarettisten und Kabarettistinnen gestalten diesen Abend im Zirkuszelt der Performance.

Den finalen Höhepunkt der Performance bildet die Gala-Show am Dienstagabend. In diesem Jahr wird der erste Teil der Gala, der im Zirkuszelt stattfindet, von der Artistenschule Berlin gestaltet. Der zweite Teil der Gala führt die Besucher in den Marstall-Innenhof, wo sie von den Gruppen Sol AIR und DUNDU empfangen werden.

Eintrittskarten für die beiden Gala-Shows gibt es für je 15 Euro im Ticket Center Paderborn (Marienplatz 2a, 33098 Paderborn) oder bei Verfügbarkeit vor Ort am Info-Mobil.

Team



Nora Oeynhausen
Hauptorganisatorin
Kulturamt der Stadt Paderborn



Stefan Hermanns
Hauptorganisator
Kulturamt der Stadt Paderborn



Olaf Menne
Programmplanung und
Teamleiter Stagemanagement



Anne Bittner
Fachbesucher-Extras,
internationale Fachbesucher,
Regie Abschlussgala



Sylvia Daume
Teamleiterin Messe und
Künstler-/Fachbesucher-
Akkreditierung



Pit Kriesten
Technikplanung
und technischer Leiter



Ablauf

Montag, 26.08.2019

14:00 - 22:00
Shows und Messe

18:00 - 19:00
„bunte Stunde“ mit allen
Walk-Acts und Hauptmessezeit

19:30
Kabarett-Gala

Straßentheater-Bühnen

- 1 Marstall
- 2 Bibliothek
- 3 Schloss Innenhof
- 4 Vor dem Brunnen
- 5 Brunnentheater
- 6 An der Lippe
- 7 Zirkuszeit

Kabarett-Bühnen

- 21 Audienzsaal
- 22 Gewölbesaal

Sonderflächen

- 8 Stelzentheater Waldwesen, Mario Levis, Silvia Martini, Slagmanproducties, Norbert Busschers, Markusen
- 9 Sacred Places - Atlantis
- 10 FeuerWer?
- 11 Hermine Himmel, Peter Trabner
- 12 Theatre de la Toupine, Etienne Favre
- 13 Giorgio Bertolotti
- 14 WiKuKu

- 15 Sacred Places - Molly
- 16 Mobiles Musik Museum
- 17 Noah, Sacred Places - Hypercube
- 18 Twannie, TG Dapper, Shanti Straub, Tukkersconncetion
- 19 Chonk, Puntocero Company, Marie & Joschi
- 20 manoAmano, Oni Maurer

Dienstag, 27.08.2019

10:00 - 19:00
Shows und Messe

13:00 - 14:00
„bunte Stunde“ mit allen
Walk-Acts und Hauptmessezeit

19:30
Abschluss-Gala



Messehalle / fair hall

Agentur/Partner Stand

Agentur Booking&More	21
(Fußpflege Deluxe)	
Agentur Zirkel	20
(Phillip Scharrenberg, Madeleine Sauvour)	
K.u.L.T.u.S.- Agentur	19
(Niko Formanek, Volker Diefes)	
Kulturbüro Frauke Stehl.	18
(Michael Steinke)	
Agentur Lautstrom	17
(Lieblingsfarbe Schokolade)	
Agentur Gert Rudolph	16
(Slagmanproducties, Nakupelle)	
Entr'act (Rogier Kappers)	59
STRTFSTVL	2
live on street (Die Beleuchter)	5
CITA	4
Mipro	22
Trottoir	39
Kulturbüro Nord-West	3
MemoMedia	0
Festival Usedom	23

Künstler (A-C) Stand

Acrobàcia Mínima	33
Akro Kraks	54
Alessandro Pallin	64
Aramelo	42
Ariane&Roxana	71

Künstler (C-K) Stand

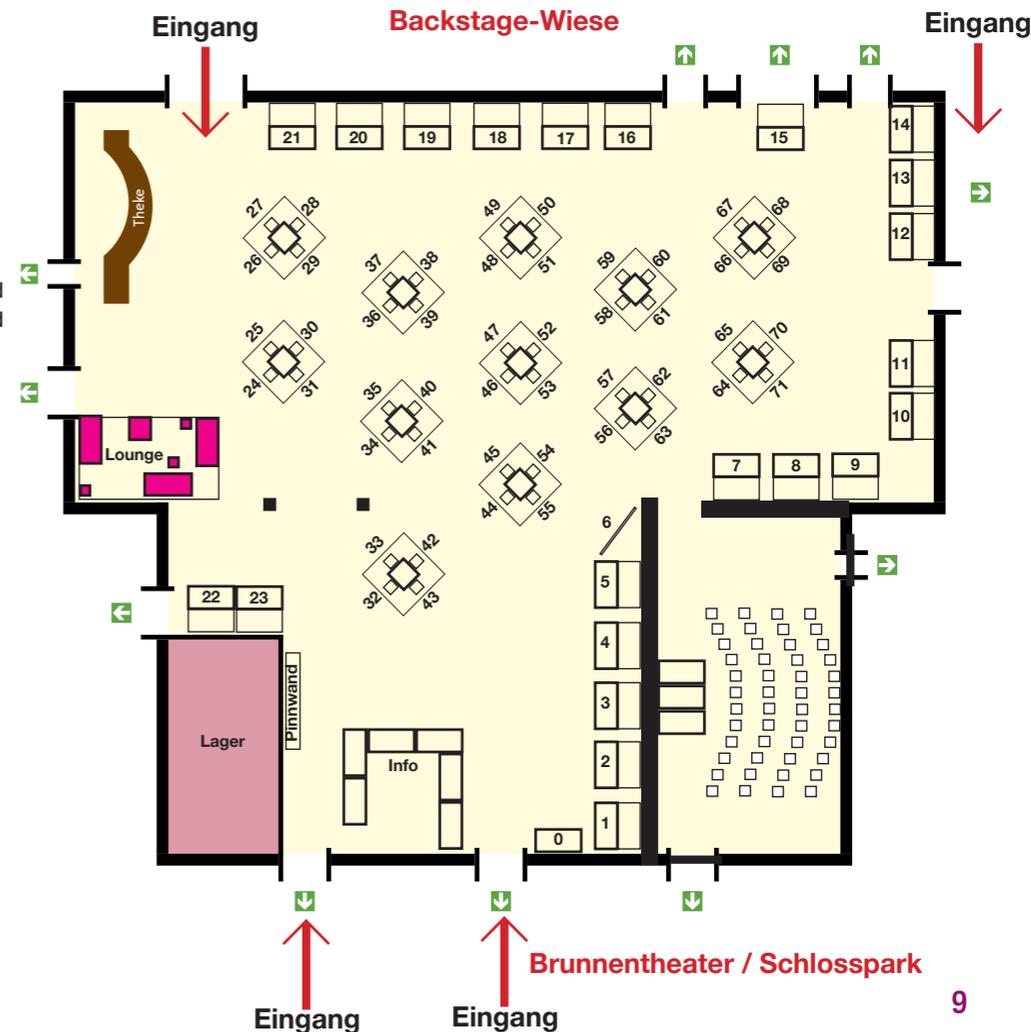
Chonk	49
Christian Brandes	50
Christoph Engels	44
Cia DuKtO	55
Cie Maintomano	25
CIRCO PUNTINO	4
Cirque Colorique	51
Creme & Brulè	61
Danceparader	1
Der Charmeur	draußen
Der Klabaüterjan	draußen
DIE ARTISTOKRATEN	draußen
Die Beleuchter	5
DUNDU	15
Duo Abbraccio	37
El Goma	Pinnwand
Fenix Theatre	36
FeuerWer?	Pinnwand
Flash Gonzalez	38
foolpool	31
Fußpflege Deluxe	21
Gerard O.	30
Giorgio Bertolotti	24
hendrik und co	56
Herbert und Mimi	7
Hermine Himmel	47
Het Wandelend Huis.	8
Herr Konrad	Pinnwand
Imre Bernáth	53
Jörn Kölling	draußen

Künstler (K-R) Stand

Kinetic Theatre	12
Kiirr Deluxe	43
La Tanik	57
Laurin & Lilli	11
Lieblingsfarbe Schokolade	17
Liese-Lotte Lübke	27
Lilli	26
Lucy Lou	6
Madeleine Sauvour	20
manoAmano	Pinnwand
Marie & Joschi	draußen
Mario Levis	63
Markusen	45
Martin Forget	52
Michael Steinke	18
Miguel Rubio Congosto	67
Miss Walker & Silent Rocco	69
Mobiles Musik Museum	68
nakupelle	16
Niko Formanek	19
Noah	35
Norbert Busschers	40
Oni Maurer	draußen
Pantomime Bastian	41
Peter Trabner	46
Philipp Scharrenberg	20
PIANO BIS FORTE ENTERTAINMENT	70
Pieter Post	23
Puntocero Company	10
Rena Schwarz	28

Künstler (R-Z) Stand

Rogier Kappers	59
Shanti Straub	58
Silvia Martini	62
Sitting Duck	65
Skotty	draußen
Slagmanproducties	16
SOL' AIR COMPANY	29
Stelzentheater-Leonhardt	Pinnwand
Stelzentheater-Waldwesen	Pinnwand
TG Dapper	60
Alessandro Pallin	64
The Slampampers	9
Théâtre de la Toupine	draußen
Trio Wagner	34
Tukkersconnexion	32
Twannie	66
Vaya	13
Volker Diefes	19
WiKuKu	draußen
ZEBRA Stelzentheater	14



14:00

- Spot 5:** Acrobàcia Mínima: Seu-te! (ES) - Akrobatik
Spot 7: Cia DuKt0: Cafuné (ES) - Akrobatik
Spot 14: WiKuKu: Feuer-Wasser-Rost (DE) - Installation
Spot 21: Niko Formanek: Gleich, Schatz... (AUT/IT) - Comedy
Walkact: Pantomime Bastian: Bastians Gärtnerei (DE)

14:15

- Spot 3:** Cie Maintomano: FEARLESS (ES) - Akrobatik
Spot 12: Théâtre de la Toupine: Alpentierkarussell (FR) - Inst.
Spot 19: Chonk: King of the playground (NL) - Installation

14:30

- Spot 2:** Jörn Kölling: Faust in 20 Minuten (DE) - Street-Art
Spot 6: Hendrik und co: Checkpoint Henry (BE) - Comedy
Spot 16: Mobiles Musik Museum: Wasserorchester (DE) - Installation
Spot 22: Lieblingsfarbe Schokolade: Beziehungsweise anders (DE) - Kabarett
Walkact: Het Wandelend Huis: Großmutter (NL)

14:45

- Spot 7:** Klirr Deluxe: Fest der Flaschen (DE) - Jonglage
Spot 11: Hermine Himmel: Sommerliche Weihnachtsreise (DE) - Spiel
Spot 18: Twannie: Wasserspaß (NL) - Installation

15:00

- Spot 3:** Sitting Duck: Chiringuito Paradise (BE/IT/CHL) - Physical Comedy
Spot 5: Herr Konrad: Kommt Zeit, Konrad! (DE) - Jonglage
Spot 8: Stelzentheater-Waldwesen: Fabula (DE)
Spot 13: Giorgio Bertolotti: JURI - The Cosmonaut (IT/AUS) - Clownerie
Spot 21: Philipp Scharrenberg: Germanistik ist heilbar (DE) - Kabarett
Walkact: DIE ARTISTOKRATEN: BLUMEN (DE)

15:15

- Spot 17:** Noah: Drunken Master (USA) - Akrobatik
Spot 18: TG Dapper: Caleidoscoop (NL) - Installation
Spot 20: Oni Maurer: Der Kurbel-Koffer (DE) - Theater

15:30

- Spot 18:** Shanti Straub: Mono Mono (NL) - Moderation
Spot 22: Lilli: Ein Witz kommt selten allein! (DE) - Comedy

15:45

- Spot 1:** CIRCO PUNTINO: CAFFEIN EFFECT (IT) - Akrobatik
Spot 3: Cirque Colorique: Cirque Colorique (NL) - Comedy
Spot 5: La Tanik: Salon Desastre (DE) - Comedy
Spot 19: Puntocero Company: Y Ahora Qué? (ES/IT) - Vertikaltheater

16:00

- Spot 11:** Peter Trabner: Der Tod des Empedokles (DE) - Theater
Spot 21: Volker Diefes: SMART ohne PHONE (DE) - Kabarett

16:15

- Spot 2:** Herbert und Mimi: Allein daheim (AUT/IT) - Clowns
Spot 3: El Goma: Greatest Hits (ARG/IT) - Comedy
Spot 8: Mario Levis: The Saw Player Tree (IT) - Puppenspiel
Walkact: Der Klabaüterjan: Unter vollen Segeln (DE)

16:30

- Spot 7:** The Slampampers: Buzz Love & Jive (NL) - Musik
Spot 19: Marie & Joschi: The Great Dinner (DE) - Street-Art
Spot 22: Fußpflege Deluxe: Die schönste Frau der Welt!... und ER! (DE) - Kabarett

16:45

- Spot 5:** Laurin & Lilli: Variety Die Vielfalt des Diabolos (DE) - Street-Art
Spot 8: Silvia Martini: The Journey of the Best Wishes (IT) - Puppenspiel

17:00

- Spot 3:** Rogier Kappers: De Glazendraaier (NL) - Musik
Spot 8: Slagmanproducties und Levend Lijf: Broos (NL) - Theater
Spot 10: FeuerWer? - Next Generation (DE) - Akrobatik
Spot 18: Tukkersconncetion: Lebende Couch (NL)
Spot 21: Liese-Lotte Lübke: Und wenn schon (DE) - Kabarett
Walkact: Duo Abbraccio : Hug You! (BE)

17:15

- Spot 2:** Martin Forget: RESTO LA TABLE (NL) - Comedy
Spot 4: Gerard O.: Klaarover/ Schülerlotse (NL) - Theater
Spot 5: Christian Brandes: Hut ab! (DE) - Zauberei

17:30

- Spot 3:** Markusen: SoLo (ES) - Musik
Spot 6: Christoph Engels: Platzhirsch (DE) - Street-Art
Spot 7: Ariane & Roxana: play nice (DE) - Jonglage
Spot 18: Twannie: EdA (NL) - Installation
Spot 22: Michael Steinke: Funky! Sexy! 40!+ (DE) - Comedy
Walkact: ZEBRA Stelzentheater: Chamäleon (DE)

18:00

- Spot 21:** Madeleine Sauveteur: Sex kommt auch drin vor (DE) - Kabarett
Walkact: Danceparader: World smallest moving disco! (INT) „Bunte Stunde“: Die Walkact-Parade (INT) - alle Walkacts

19:00

- Spot 1:** Aramelo: (Un)folded (DE/LUX) - Akrobatik
Spot 2: Flash Gonzalez: Play (CHL) - Zauberei
Spot 20: manoAmano: Kinematos (ARG) - Akrobatik
Spot 22: Rena Schwarz: Prinzessin ist auch kein Traumjob (DE) - Kabarett
Walkact: Fenix Theatre: Funny Faces (DE)

19:15

- Spot 8:** Norbert Busschers: Shakespeare take away (NL/D)

19:30

- Spot 5:** Akro Kraks: Upside Down & Inside Out (IT/UK) -
Spot 12: Etienne Favre: Klang-Instrumente (DE) - Installation
Walkact: foolpool: Die Gentlemen (DE/AUS)

19:45

- Spot 2:** Imre Bernáth: Social Salto (HUN) - Comedy

20:00

- Spot 5:** nakupelle: Circus Bardo (USA) - Physical Comedy
Walkact: Alessandro Vallin: The Palombaro (IT)

20:15

- Spot 3:** Pieter Post: The Turtle (DE) - Comedy

20:30

- Walkact:** PIANO BIS FORTE ENTERTAINMENT: Gustav der schnelle Gärtner (DE) - Clownerie

20:45

- Spot 1:** DUNDU: Giants of Light (DE) - Theater
Spot 3: Skotty: Skotty's Craft (DE) - Walkact
Spot 9: Sacred Places: Atlantis (BE) - Installation

21:00

- Spot 15:** Sacred Places: Molly (BE) - Installation
Spot 17: Sacred Places: Hypercube (BE) - Installation
Walkact: Kinetic Theatre: Gastropodia (AUS)

21:15

- Spot 1:** SOL'AIR COMPANY: MOODANCE (DE/NL) - Vertikaltheater

21:30

- Spot 4:** Creme & Brulè: Fire, Dance & Romance (IT) - Licht-/Schatten-/Feuershow
Walkact: live on street: Die Beleuchter (DE)

10:00

- Spot 7:** Cia DuKt0: Cafuné (ES) - Akrobatik
Spot 12: Théâtre de la Toupine: Alpentierkarussell (FR)
Spot 19: Chonk: King of the playground (NL) - Installation
Walkact: Der Klabaüterjan: Unter vollen Segeln (DE)

10:15

- Spot 3:** Cie Maintomano : FEARLESS (ES) - Akrobatik
Spot 4: Laurin & Lilli: Variety - Die Vielfalt des Diabolos (DE) - Street-Art
Spot 16: Mobiles Musik Museum: Wasserorchester (DE) - Installation

10:30

- Spot 1:** CIRCO PUNTINO: CAFFEIN EFFECT (IT) - Akrobatik
Spot 5: Herbert und Mimi: Allein daheim (AUT/IT) - Clowns
Spot 14: WiKuKu: Feuer-Wasser-Rost (DE) - Installation
Spot 15: Sacred Places: Molly (BE) - Installation

10:45

- Spot 3:** Sitting Duck: Chiringuito Paradise (BE/IT/CHL) - Physical Comedy
Spot 9: Sacred Places: Atlantis (BE) - Installation
Spot 20: manoAmano: Kinematos (ARG) - Akrobatik
Walkact: Duo Abbraccio: Hug You! (BE) - Clownerie

11:00

- Spot 10:** FeuerWer? - Next Generation (DE) - Akrobatik
Spot 18: Tukkersconncetion: Lebende Couch (NL)

11:15

- Spot 5:** Christian Brandes: Hut ab! (DE) - Zauberei
Walkact: Fenix Theatre: Funny Faces (DE)

11:30

- Spot 11:** Hermine Himmel: Sommerliche Weihnachtsreise (DE) - Spiel
Spot 19: Puntocero Company: Y Ahora Qué? (ES/IT) - Vertikaltheater

11:45

- Spot 5:** Imre Bernáth: Social Salto (HUN) - Comedy
Spot 6: Hendrik und co: Checkpoint Henry (BE) - Comedy
Walkact: foolpool: Die Gentlemen (DE/AUS)

12:00

- Spot 1:** Vaya: On Time (PRT/CHL) - Akrobatik
Spot 18: Twannie: Wasserspaß (NL) - Installation

12:15

- Spot 13:** Giorgio Bertolotti: JURI - The Cosmonaut (IT/AUS)
Spot 18: Shanti Straub: Mono Mono (NL) - Moderation
Spot 22: Volker Diefes: SMART ohne PHONE (DE) - Kabarett
Walkact: PIANO BIS FORTE ENTERTAINMENT: Gustav der schnelle Gärtner (DE)

12:30

- Spot 1:** Ariane & Roxana: play nice (DE) - Jonglage
Spot 3: Rogier Kappers: De Glazendraaier (NL) - Musik
Spot 6: Christoph Engels: Platzhirsch (DE) - Street-Art
Spot 18: Twannie: EdA (NL) - Installation

12:45

- Spot 18:** TG Dapper: Caleidoscoop (NL) - Installation

13:00

- Walkact:** Danceparader: World smallest moving disco! (INT) „Bunte Stunde“: Die Walkact-Parade (INT) - alle Walkacts

14:00

- Spot 1:** Aramelo: (Un)folded (DE/LUX) - Akrobatik
Spot 2: Jörn Kölling: Faust in 20 Minuten (DE) - Street-Art
Spot 19: Marie & Joschi: The Great Dinner (DE) - Street-Art
Spot 22: Madeleine Sauveteur: Sex kommt auch drin vor (DE) - Kabarett
Walkact: ZEBRA Stelzentheater: Chamäleon (DE)

14:15

- Spot 5:** Martin Forget: RESTO LA TABLE (NL) - Comedy
Spot 11: Peter Trabner: Der Tod des Empedokles (DE) - Theater

14:30

- Spot 6:** Pieter Post: The Turtle (DE) - Comedy
Spot 8: Markusen: SoLo (ES) - Musik
Spot 21: Lilli: Ein Witz kommt selten allein! (DE) - Comedy
Walkact: Alessandro Vallin: The Palombaro (IT)

14:45

- Spot 5:** Flash Gonzalez: Play (CHL) - Zauberei
Spot 12: Etienne Favre: Klang-Instrumente (DE) - Installation

15:00

- Spot 2:** Acrobàcia Mínima: Seu-te! (ES) - Akrobatik
Spot 8: Slagmanproduct.+Levend Lijf: Broos (NL) - Theater
Spot 22: Liese-Lotte Lübke: Und wenn schon (DE) - Kabarett
Walkact: Kinetic Theatre: Gastropodia (AUS)

15:15

- Spot 4:** Gerard O.: Klaarover/ Schülerlotse (NL) - Theater
Spot 5: Klirr Deluxe: Fest der Flaschen (DE) - Jonglage

15:30

- Spot 6:** nakupelle: Circus Bardo (USA) - Physical Comedy
Spot 21: Fußpflege Deluxe : Die schönste Frau der Welt!... und ER! (DE) - Kabarett
Walkact: Het Wandelend Huis: Großmutter (NL)

15:45

- Spot 3:** Skotty: Skotty's Craft (DE) - Walkact
Spot 8: Silvia Martini: The Journey of the Best Wishes (IT) - Puppenspiel

16:00

- Spot 2:** Herr Konrad: Kommt Zeit, Konrad! (DE) - Jonglage
Spot 3: Cirque Colorique: Cirque Colorique (NL) - Comedy
Spot 20: Oni Maurer: Der Kurbel-Koffer (DE) - Theater
Spot 22: Michael Steinke: Funky! Sexy! 40!+ (DE) - Comedy

16:15

- Spot 5:** El Goma: Greatest Hits (ARG/IT) - Comedy
Spot 8: Mario Levis: The Saw Player Tree (IT) - Puppenspiel

16:30

- Spot 21:** Rena Schwarz: Prinzessin ist auch kein Traumjob (DE) - Kabarett
Walkact: DIE ARTISTOKRATEN: BLUMEN (DE)

16:45

- Spot 8:** Stelzentheater-Waldwesen: Fabula (DE)

17:00

- Spot 1:** Akro Kraks: Upside Down & Inside Out (IT/UK) - Comedy
Spot 5: Vaya: On Time (PRT/CHL) - Akrobatik
Spot 3: The Slampampers: Buzz Love & Jive (NL) - Musik
Spot 17: Noah: Drunken Master (USA) - Akrobatik
Spot 22: Niko Formanek : Gleich, Schatz...(AUT/IT) - Comedy

17:15

- Spot 8:** Norbert Busschers: Shakespeare take away (NL/D) - Theater
Walkact: Pantomime Bastian: Bastians Gärtnerei (DE)

17:30

- Spot 2:** La Tanik: Salon Desastre (DE) - Comedy
Spot 4: Creme & Brulè: Fire, Dance & Romance (IT) - Licht-/Schatten-/Feuershow
Spot 21: Lieblingsfarbe Schokolade: Beziehungsweise anders (DE) - Kabarett

17:45

- Spot 1:** SOL'AIR COMPANY: MOODANCE (DE/NL) - Vertikaltheater

Charlie Martin

Charlie Martin ist Zauberer, Moderator, Darsteller, und Musiker, kurzum Entertainer. Ob Open-Air oder Gala, private Feier oder Variété: jeder Veranstaltung wird der sympathische Künstler gerecht. Charlie Martin beherrscht die junge Art der Magie direkt vor den Augen der Zuschauer. Jeder Handgriff, jeder Zug liegt offen, von allen Seiten sichtbar. Das sind Herausforderungen an alle Beteiligten. Freuen Sie sich, wenn Ihre Gäste fragen: „Wie hat er das gemacht?“ Oder gar das Unvorstellbare behaupten „Der hat das alles im Ärmel!“ Doch Charlie Martin hat seine Ärmel hochgekrempt. Die magische Kunst findet in den Händen der Zuschauer statt. Magie, die positiv einwirkt, auf das Publikum und auf die Veranstaltung.



Kontakt

Charlie Martin
Siemensstr. 60
40227 Düsseldorf
E-Mail: zauberer@charliemartin.de
Web: www.charliemartin.de

Hieronymus

Im Mittelpunkt steht der schräge Typ, der Mensch. Der ernste Komiker agiert mit derber Art - und wehe das Publikum lässt sich provozieren, dann läuft er zur Höchstform auf: Mit „gemeinen“ Gags - ohne bloßzustellen - schafft er es, sich in die Herzen des Publikums zu spielen. Minimalistisch und sparsam im Gebrauch funktionieren seine Texte vor allem über seine Mimik. Mit der Anmut einer Brechstange kehrt Hieronymus die sonst so galanten Gepflogenheiten seines Metiers selbstironisch ins Gegenteil und verblüfft das Publikum mit erstaunlichen Illusionen. Statt sich ölig beim Zuschauer anzubiedern, macht er mit eisernem Charme und lustlos rauem Ton seiner penetrant schlechten Laune Luft. Klingt nicht gerade wie der große Spaß - ist es aber.



Kontakt

André Hieronymus
Ifflandstr.41
12623 Berlin
Telefon: +49 30 - 64 82 00 86
E-Mail: booking@hieronymus.biz
Web: www.hieronymus.biz

Kaosclown

Der Kaosclown spannt den Bogen von einem Act zum anderen und setzt in seiner Moderation auf Spontanität und Wortgewandtheit. Sein frecher Charakter parodiert den großen Ansager und Conferencier mit charmantem Humor und listigem Blick. Kleine Reprisen und kurzweilige Ansagen lassen Luft für das was kam oder das was folgt. Freuen Sie sich auf eine dynamische Moderation mit großen Gesten und interaktiver Schlagfertigkeit. Abholen, mitreißen, Fokus setzen und schon beginnt der nächste Programmpunkt.



Kontakt

Conrad Edwin Wawra
Mittelstraße 19
99089 Erfurt
Telefon: +49 361 - 21 27 97 20
E-Mail: info@kaosclown.de
Web: www.kaosclown.de

Julia Ures

Julia Ures moderiert von Politischer Podiumsdiskussion bis Gala. Die 35jährige ist für mehrere NRW-Lokalradiostationen tätig, arbeitet als freie Moderatorin und Journalistin und konzipiert (kulturelle) Veranstaltungen mit. „Offen, gut vorbereitet und spontan“, sagen Andere über sie, Julia über sich selbst: „Ich mag einfach Menschen, etwas über sie zu erfahren - und ich liebe Kultur. Auf Veranstaltungen wie der Performance kann ich Beides verbinden, ein großes Vergnügen.“ So führt sie neugierig, gewandt und charmant durch's Programm. 2015 hat Julia Ures in Paderborn ein Netzwerk für Künstler, Kreative und Kulturschaffende mit ins Leben gerufen, das 0525einfallsreich.



Kontakt

Julia Ures
Mittelweg 56
33106 Paderborn
E-Mail: moderation@juliaures.de
Web: www.juliaures.de
Facebook: www.facebook.com/juliaurespaderborn

Jens Heuwinkel

Mehr als 35 Jahren spielt Jens Heuwinkel als Schauspieler, Moderator und Artist auf Bühnen, Strassen und Plätzen. Sich selbst nie ganz so ernst nehmend setzt er seine Gäste und Conférencen wertschätzend in Szene. Und wenn alle Stricke reißen, hat er immer noch den ein oder anderen eigenen Programmpunkt in der Hinterhand.

Jens Heuwinkel ist auch als Initiator, Organisator, Autor, Konsultant und Dozent tätig.



Kontakt

Jens Heuwinkel
Am Eichenpohl 18
32760 Detmold
Telefon +49 52 31 - 35 92 61
E-Mail: info@sauresani.de
www.sauresani.de

Rocco Recycle

Rocco Recycle ist als silberne One-Man-Band mit eigener Motorrad-Bühne und selbstgebaute Instrumenten weltweit unterwegs. Er singt, spielt Gitarre und Schlagzeug. Alles gleichzeitig und alles auf seinem Motorrad.

Nebenbei moderiert er bei Motorrad-Events. Im Youtubeformat „Rocco Recycle's BBQ from Hell“ führt er Interviews mit Prominenten und testet mit seinen Gästen gleichzeitig unterschiedliche scharfe Chilisaucen. Als Moderator ist er bei der Performance erstmals dabei.



Kontakt

Agentur Lautstrom - Olaf Menne
Hintere Köppen 24
33102 Paderborn
Telefon +049 5251 - 877 10 90
E-Mail: olaf@lautstrom.de
http://roccorecycle.com

Fußpflege Deluxe

Fußpflege Deluxe sind das Kölner Kabarettduo Carolin Seeger und Christoph Schlewinski.

Er, der Fernsehautor („Sieben Tage, sieben Köpfe“, „Alles was zählt“, „verbotene Liebe“ u. v. m), sie, die ausgebildete Schauspielerin (Tv Tv, „Der Teufelsbraten“, diverse Theaterproduktionen etc.), haben sich gesucht und gefunden.

Die zwei sind nach dem ein oder anderen Preisgewinn und zahlreichen Nominierungen nicht mehr aus der Kabarettwelt wegzudenken.



Kontakt

Booking & More - Agentur für Kabarett und Kleinkunst
Claudia Tietz
Bahnhofstr. 60 - 33154 Salzkotten
Telefon +49 52 58 - 9 77 50 32
E-Mail: claudia.tietz@bookingandmore.de
www.fusspflagedeluxe.de

Erwin Grosche

Mit Humor und westfälischem Einschlag erobert der in Paderborn lebende Ostwestfale seit über dreißig Jahren das Publikum bundesweit.

Im Jahre 1999 erhielt er den Deutschen Kleinkunstpreis und im Jahre 2000 den Paderborner Kulturpreis. Im Jahre 2007 erhielt er den Nieheimer Schuhu, den Peter-Hille-Literaturpreis für Kabarett und poetische Kleinkunst.

Manchmal poetisch, manchmal skuril, manchmal nachdenklich... immer mit einem Augenzwinkern, voller Humor, nach dem Motto „Die Gedanken sind und bleiben frei!“



Kontakt

Erwin Grosche
Im Spiringsfelde 8
33098 Paderborn
Telefon +49 5251 8733029
E-Mail: post@erwingrosche.de
www.erwingrosche.de

Vorträge/*lectures*

Montag, 26.08.2019

18:00 Uhr: „Plagiat“
Tukkersconnexion

für Künstler
for artists

Ideen und kreative Schöpfungen sind wertvolle Schätze. Aber was tun, wenn diese Schätze von anderen gestohlen werden, indem sie kopiert werden? Die Künstlergruppe „Tukkersconnexion“ aus den Niederlanden hat festgestellt, dass sich Künstler mehr denn je mit diesem Thema auseinandersetzen müssen. Daher präsentieren sie in einem kurzen Vortrag ihre Tipps und Ratschläge wie man mit Plagiaten am besten umgeht.

18:30 Uhr: „Musik-Steuerung mit App + Keyboard“
Juan Gomez (GOMA)

für Künstler
for artists

Neben der künstlerischen Arbeit muss sich ein Künstler auch mit der technischen Umsetzung befassen und mit der Frage: Wie wechsele ich selbst zwischen den Musiktiteln, wenn mir niemand hilft, ohne den Spannungsbogen zu unterbrechen? Mit dieser Problematik hat sich der Künstler „GOMA“ beschäftigt. In einem kurzweiligen Vortrag stellt er seine Lösung für die Musik-Steuerung während einer Straßentheater-Show vor.

Dienstag, 27.08.2019

13:00 Uhr: „Aktuelle Tendenzen im Straßentheater“
Pieter Post

für alle
for all

Trend-Entwicklungen prägen so gut wie alle Lebensbereiche und damit auch den Bereich des Straßentheaters. Der Künstler „Pieter Post“ hat über Jahrzehnte hinweg die Entwicklung des Straßentheaters (in Europa) beobachtet. In dem Vortrag stellt er seine Erkenntnisse zu aktuellen Tendenzen und Entwicklungen vor.

13:30 Uhr „Blitzschutz - Was tun bei Unwetter?“
Andreas Litger

für Veranstalter
for booker

In Deutschland werden Gewitter jährlich an durchschnittlich 15 Tagen im Norden und 35 Tagen im Süden gezählt. Wie sich Besucher von Großveranstaltungen bei einem Gewitter im Freien richtig verhalten, welche Maßnahmen die Veranstalter von Konzerten oder Sportveranstaltungen treffen sollten darüber informiert dieser Vortrag.

CROWDBUILDING
SHOW STRUCTURE
HATTING
CHARACTER/PERSONA
SHOW ANALYSIS
SELFMANAGMENT
FESTIVAL BOOKING

HOLIDAY ON DELAY / JAY TOOR

APPLICATION OPEN: SEPTEMBER 2019
WWW.THE-SHOW-SALON.COM

ab2020
auch bei der
Performance

06-17.4.2020 - FREIBURG/GERMANY

STREET THEATER MASTERCLASS

THE Show Salon

Kabarett

Künstler	Seite
Fußpflege Deluxe	19
Lieblingsfarbe Schokolade	20
Liese-Lotte Lübke	21
Lilli	22
Madeleine Sauvieur	23
Michael Steinke	24
Niko Formanek	25
Philipp Scharrenberg	26
Rena Schwarz	27
Volker Diefes	28

Fußpflege Deluxe

Die schönste Frau der Welt!... und ER!

Fußpflege Deluxe sind das Kölner Kabarettduo Carolin Seeger und Christoph Schlewinski.

Er, der Fernsehautor („Sieben Tage, sieben Köpfe“, „Alles was zählt“, „verbotene Liebe“ u. v. m), sie, die ausgebildete Schauspielerin (Tv Tv, „Der Teufelsbraten“, diverse Theaterproduktionen etc.), haben sich gesucht und gefunden. Die zwei sind nach dem ein oder anderen Preisgewinn und zahlreichen Nominierungen nicht mehr aus der Kabarettwelt wegzudenken.

Genre: Kabarett

Anzahl: 2 Spieler

Spieldauer: 30 Minuten

Auftrittsart: Bühne

Geeignet für: junge Erwachsene bis junggebliebene ältere Menschen

Nationalität: deutsch

Residenz: Deutschland

Webseite: www.fusspflagedeluxe.de

Auftritt
26.8. - 16:30
27.8. - 15:30



Lieblingsfarbe Schokolade

Beziehungswise anders

Bei einem Konzert von Lieblingsfarbe Schokolade werden Sie genüsslich durch einen bunten Abend mit krokantem Humor geführt. Mit einer Füllung aus cremiger Zweistimmigkeit besingen die zwei jungen Frauen in ihren Liedern Problemchen wie den Futterneid, die kleinen Missgeschicke des Alltags, die Sünden & Süchte des Lebens, misslungene Dates und große Träumereien.

Sie komponieren ihre eigenen Songs, geben sich mit Genuss der facettenreichen Zweistimmigkeit hin und lassen auch in ihren Texten Witz, Charme und Tiefgang erklingen.

Am Klavier, an der Gitarre und mit zwei fantastisch zueinander passenden Stimmen erreichen die zwei Künstlerinnen jeden Schokoladenkrümel.

Genre: Kabarett
Anzahl: 2 Spieler
Spieldauer: 90 Minuten
Auftrittsart: Bühne
Geeignet für: Menschen von 11 bis 99 Jahren
Nationalität: deutsch
Residenz: Deutschland
Webseite: www.lieblingsfarbeschokolade.de



Liese-Lotte Lübke

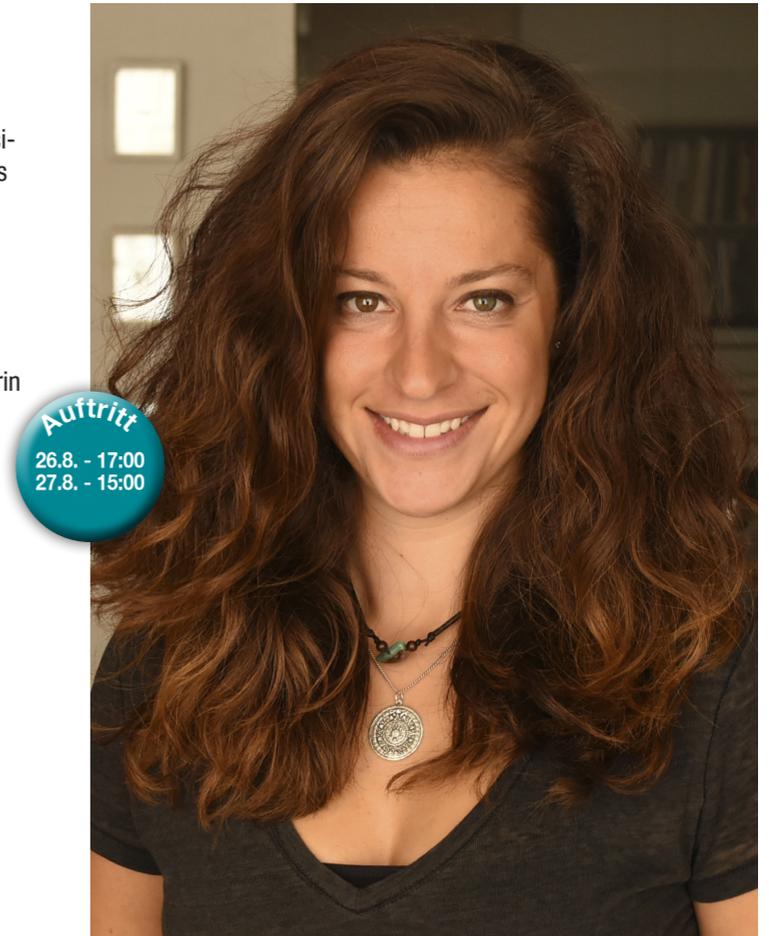
Und wenn schon...

Kann man überhaupt noch von Kabarett sprechen, wenn die musikalisch dargebotenen Themen so sehr unter die Haut gehen, dass sie dazu anregen intensiv über sich selbst nachzudenken?

Liese-Lotte Lübke öffnet die Schubladen in unseren Köpfen und Herzen, studiert ihren Inhalt schmerzhaft gründlich, arbeitet sich bis in den allerletzten Winkel vor, kippt uns den verstaubten Kern mancher, die wir jahrelang mühsam mit viel Gerümpel zugestellt haben schonungslos direkt vor unsere Füße und bringt einige darin tief vergrabene Erbstücke zurück ans Licht.

Was immer Sie zurückhält – grüßen Sie es von Liese-Lotte Lübke, nehmen Sie es an die Hand, gehen Sie trotzdem los und sagen Sie ihm „und wenn schon...“

Genre: Kabarett
Anzahl: 1 Spieler
Spieldauer: 30 Minuten
Auftrittsart: Bühne
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: deutsch
Residenz: Deutschland
Webseite: www.lieselotteluebke.de



Lilli

Ein Witz kommt selten allein!

Lach- und Krachgeschichten aus Lillis Welt

Der Programmtitel lässt es bereits erahnen - heiter geht's weiter!

Doch welch bombastische Untertreibung: „Ein Witz kommt selten allein“. Lillis Gags prasseln dicht an dicht auf ihr entzücktes Publikum nieder. Ein Hagel, ein Schneesturm der Pointen – und jede Flocke einzigartig und originell!

Genre: Comedy
Anzahl: 1 Spieler
Spieldauer: 90 Minuten
Auftrittsart: Bühne
Geeignet für: Erwachsene jeden Alters
Nationalität: deutsch
Residenz: Deutschland
Webseite: www.lillis-welt.com

Auftritt
26.8. - 15:30
27.8. - 14:30



Madeleine Sauveur

„Sex kommt auch drin vor“

Madeleine Sauveur ist eine brillante Entertainerin und Vollblut-Komödiantin mit spitzfindigem Humor und starker Stimme. Bei ihren Auftritten mit diversen Musikkabarett-Programmen hat sie immer ihre ansprechende und durchaus ansprechbare Ein-Mann-Kapelle dabei: Clemens Maria Kitschen. Von ihm stammen auch die wunderbaren Kompositionen und Arrangements.

Als Spezialistin für Missverständnisse - kämpft sie mit dem inneren Schweinehund und männlichen Gesprächspartnern, selbstironisch versucht sie zwischen High Heels und Rollator ihren Weg zu finden und - bevor's bergab geht - sich noch mal aufzumachen zu neuen Horizonten. Da das Leben sowieso schon chaotisch ist, muss man auch nicht aufräumen, lautet ihre Devise. Sie kehrt vor der eigenen Haustür und balanciert lustvoll auf dem schmalen Grat zwischen Sternstunden und Schrecksekunden. Und natürlich gibt es die Lieder: abwechslungsreich, berührend, komisch.

Genre: Kabarett
Anzahl: 2 Spieler
Spieldauer: 90 Minuten
Auftrittsart: Bühne
Geeignet für: Kleinkuntpublikum und mehr
Nationalität: deutsch
Residenz: Deutschland
Webseite: www.madeleine-sauveur.de

Auftritt
26.8. - 18:00
27.8. - 14:00



Michael Steinke

Funky! Sexy! 40!plus

Wenn Michael Steinke die Bühne betritt, stellen Frauen sich nur noch eine Frage: „Was ist das denn für einer?!“ Dieses Hemd! Dieser Anzug! Hier ist das Outfit Programm. Michael Steinke nimmt uns in seinem preisgekrönten Programm „Funky! Sexy! 40!plus“ mit auf eine Zeitreise in die Welt seiner Kindheit.

In eine Zeit, als Telefone noch nicht in Hosentaschen passten, als Mustertapeten und Pril-Blumen die Sinne benebelten und man noch am Geruch erkannte, wann das Essen fertig war und nicht wie heute am Piepen der Mikrowelle. Und was für die Mittvierziger im Publikum ein realsatirischer Rückblick ist, das ist für Menschen jüngerer Datums eine brüllend komische Geschichtsstunde über eine Zeit, die ihnen absurd und unvorstellbar erscheinen muss. „Funky! Sexy! 40!plus“ ist ein kulturelles Highlight; intelligente Comedy.

Michael Steinke ist unnachahmlich, einzigartig, so dass am Ende nicht nur die Frauen sagen werden: „Wow! DAS ist einer!“

Genre: Comedy

Anzahl: 1 Spieler

Spieldauer: 90 Minuten

Auftrittsart: Bühne

Geeignet für: Erwachsene

Nationalität: deutsch

Residenz: Deutschland

Webseite: www.michaelsteinke.de

Auftritt
26.8. - 17:30
27.8. - 16:00



Niko Formanek

Gleich, Schatz...!

Nach seinem Erfolgsprogramm „Ü-Ü 40 – Zu alt um jung zu sterben“ (das er vorwiegend in Österreich gespielt hat), tourt Niko Formanek jetzt mit seinem neuen Soloprogramm „Gleich, Schatz...!“ durch Deutschland, Österreich und die Schweiz!

In seiner neuen Solo-Show erzählt der viertbekannteste Österreicher über 30 Jahre Ehe, Kinder und andere Baustellen! Seine täglichen Überforderungen mit Familie, Verwandten und Haustieren sind grandioser Stoff für ein hochkomisches Abendprogramm. Wer selbst Familie, Verwandte und Haustiere hat, wird schnell merken, dass man trotz Stress über alles herzlich lachen kann... und soll.

Genre: Kabarett, Comedy

Anzahl: 1 Spieler

Spieldauer: 100 Minuten

Auftrittsart: Bühne

Geeignet für: Erwachsene ab 35 Jahren

Nationalität: österreichisch

Residenz: Österreich

Webseite: www.nikoformanek.com

Auftritt
26.8. - 14:00
27.8. - 17:00



Philipp Scharrenberg

Germanistik ist heilbar

Philipp Scharrenberg ist einer der besten Sprachkünstler der Gegenwart. Ausgezeichnet mit diversen Titeln und Preisen, wie ‚Deutschsprachiger Poetry-Slam-Champion 2009 und 2016‘, ‚Deutscher Kabarettmeister der Saison 2013/2014‘, dem Thüringer Kleinkunstpreis 2011, dem Jurypreis St. Ingberter Pfanne 2010 und dem Kleinkunstpreis Baden-Württemberg 2010 spielt Philipp Scharrenberg seine Programme im rasanten Wechsel von Reimkultur, frechen Liedern und brillantem Stand-Up. Die einen sehen Scharri in der Tradition von Wilhelm Busch – nur mit mehr Esprit, andere überzeugt er mit fulminanter Sprachgewalt, feiner Ironie und beachtlicher thematischer Tiefe, die seine Werke weit über den Status des gereimten Klamauks erheben.

Auftritt
nur 1 Auftritt
26.8. - 15:00



Genre: Kabarett
Anzahl: 1 Spieler
Spieldauer: 90 Minuten
Auftrittsart: Bühne
Geeignet für: Kleinkuntpublikum und mehr
Nationalität: deutsch
Residenz: Deutschland
Webseite: www.philippscharrenberg.com

Rena Schwarz

Prinzessin ist auch kein Traumjob

In ihrem neuen Programm räumt Rena die Märchen - ganz besonders die der Brüder Grimm - so richtig auf! Sie verlegt die Märchen in die heutige Zeit und analysiert sie gekonnt von rechts, links, oben und unten, wie auch von hinten...

z. B. können sich Hänsel & Gretel gar nicht mehr im Wald verirren, außer der Akku vom Smartphone ist leer und das GPS geht nicht. Das Hexenhaus hätte nur noch eine Chance, wenn es W-LAN hätte und die Lebkuchen glutenfrei wären. Manchmal sind ihre Geschichten so absurd, dass sie schon wieder wahr sein könnten. Es sind geschickt inszenierte Gedanken, unterhaltsam und zugleich mit Tiefgang, unterbrochen von liebenswert-witzigen und bitterbösen Liedern. Neugier geweckt? Dann also los! Wir sehen uns und wenn sie nicht gestorben sind... Renas Repertoire ist so umfangreich, dass sie garantiert das richtige Programm für Ihre Veranstaltung auf Lager hat. Gerne stimmt sie Ablauf, Show und Moderation für Ihren Business- oder Privat-Event mit Ihnen individuell ab.

Genre: Kabarett, Comedy
Anzahl: 1 Spieler
Spieldauer: 20 Minuten
Auftrittsart: Bühne
Geeignet für: Menschen mit Humor & Selbstironie ;-)
Nationalität: deutsch
Residenz: Deutschland
Webseite: www.renaschwarz.com

Auftritt
26.8. - 19:00
27.8. - 16:30



Volker Diefes

SMART ohne PHONE

Hier macht einer, der schon alles gemacht hat, nochmal etwas sehr Anderes und Spannendes. Ein erfrischend, modernes Kabarett-Programm mit intelligentem Humor... anknüpfend an seine 8-jährige Zeit im Kom(m)ödchen-Ensemble!

Es fällt immer schwerer zwischen relevanten Themen und einer x-beliebigen, hochgejubelten Belanglosigkeit zu unterscheiden.

Wir hetzen wie ferngesteuerte Roboter auf Ecstasy durch unser Leben und haben komplett die Orientierung verloren... Aber dafür gibt es ja zum Glück eine App!

Ja, auch Diefes ist ein echter Smartphone-Junkie geworden.

Doch jetzt drückt er die Reset-Taste und findet Zuflucht im Theater.

Lassen Sie sich von Diefes entschleunigen und begeistern, denn man kann auch ohne Smartphone richtig Spaß haben: im Kabarett!

Genre: Kabarett
Anzahl: 1 Spieler
Spieldauer: 100 Minuten
Auftrittsart: Bühne
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: deutsch
Residenz: Deutschland
Webseite: www.diefes.de

Auftritt
26.8. - 16:00
27.8. - 12:15



32. Internationale Kulturbörse Freiburg 26. – 29. Jan 2020

www.kulturboerse.de



Bewerbung Live-Auftritt

Straßentheater
bis 15. September 2019

Internationale Fachmesse für Bühnenproduktionen, Musik und Events.
Mehr als 350 Aussteller, über 200 Live-Auftritte auf fünf Bühnen, Seminare, Ausstellungen und Specials.

Straßen theater

Künstler	Seite	Künstler	Seite	Künstler	Seite	Künstler	Seite	Künstler	Seite
Acrobàcia Mìnima	31	DIE ARTISTOKRATEN	46	Het Wandelend Huis	61	nakupelle	76	Slagmanproducties	91
Akro Kraks	32	Die Beleuchter	47	Herr Konrad	62	Noah	77	SOL' AIR COMPANY	92
Alessandro Vallin	33	DUNDU	48	Imre Bernáth	63	Norbert Busschers	78	Stelzentheater- Leonhardt	93
Aramelo	34	Duo Abbraccio	49	Jörn Kölling	64	Oni Maurer	79	Stelzentheater- Waldwesen	94
Ariane&Roxana	35	El Goma	50	Kinetic Theatre	65	Pantomime Bastian	80	TG Dapper	95
Chonk	36	Etienne Favre	51	Klirr Deluxe	66	Peter Trabner	81	The Slampampers	96
Christian Brandes	37	Fenix Theatre	52	La Tanik	67	PIANO BIS FORTE	82	Théâtre de la Toupine	97
Christoph Engels	38	FeuerWer?	53	Laurin & Lilli	68	Pieter Post	83	Tukkersconnexion	98
Cia DuKtO	39	Flash Gonzalez	54	Lucy Lou	69	Puntocero Company	84	Twannie	99
Cie Maintomano	40	foolpool	55	manoAmano	70	Rogier Kappers	85	Vaya	100
Cirque Colorique	41	Gerard O.	56	Marie & Joschi	71	Sacred Places	86	WiKuKu	101
CIRCO PUNTINO	42	Giorgio Bertolotti	57	Mario Levis	72	Shanti Straub	87	ZEBRA Stelzentheater	102
Creme & Brulè	43	hendrik und co	58	Markusen	73	Silvia Martini	88		
Danceparader	44	Herbert und Mimi	59	Martin Forget	74	Sitting Duck	89		
Der Klabauterjan	45	Hermine Himmel	60	M. Musik Museum	75	Skotty	90		

Acrobàcia Mìnima

Seu-te!

„Seu-te!“ ist eine Zirkus-Show, die speziell für Erwachsene und Kinder konzipiert wurde. Es ist ein klares Bekenntnis zur Innovation und Nutzung neuer Sprachen künstlerischen Schaffens.

Akrobatik und Gleichgewicht sind die Disziplinen, die wir auf der Bühne finden können und Momente der Spannung und Konzentration im Zuschauer erzeugen.

Seu-te! ist eng und zart und gleichzeitig lustig und spielerisch, sucht die Komplizenschaft und Zusammenarbeit des Publikums sucht und versucht eine neue Form der Beziehung zwischen dem Künstler und dem Zuschauer aufzuzeigen. Das Publikum ist nicht nur Zuschauer, sondern Teil der Show mit dem gemeinsamen Ziel, die Show bis zum Ende zu begleiten.

Auf der anderen Seite ist dies eine Show der Erforschung von Gegenstandsobjekten. Mit einem Tisch, sieben Stühlen, 14,76 m Seil und einem Botijo (traditioneller spanischer Krug), entstehen Strukturen, die scheinbar bis zum unerwarteten Gleichgewicht nicht tragfähig sind.

Das Wesen der Tradition ist sehr präsent, dank Objekten, Liedern, Kostümen..., die das Publikum näher und partizipativer fühlen lassen.

Genre: Akrobatik
Anzahl: 2 Spieler
Spieldauer: 50 Minuten
Auftrittsart: Bühne
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: spanisch
Residenz: Spanien
Webseite: www.acrobaciainima.com

Auftritt

26.8. - 14:00
27.8. - 15:00

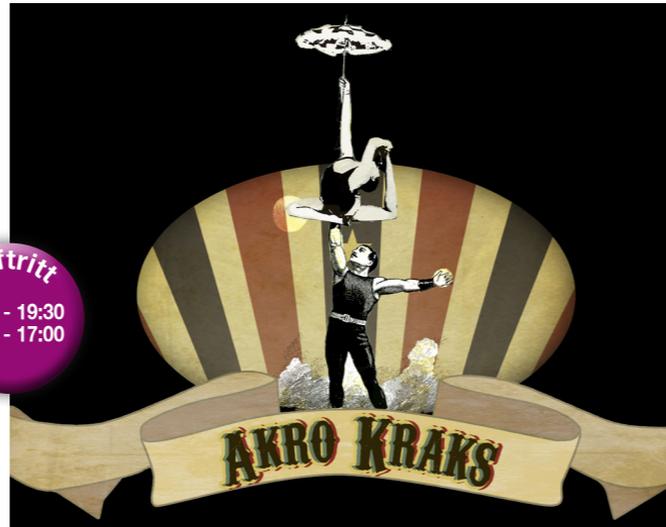


Akro Kraks

Upside Down & Inside Out

Zwei bewegliche Artisten zeigen Partnerakrobatik in Perfektion. Edwin Sargent aus England und Elisa Campanelli aus Italien fanden sich 2014 und gründeten „Akro Kraks“.

In ihrem ersten Programm „Upside down & Inside out“ spielen sie mit englischen Klischees und Geschlechterrollen.



Auftritt

26.8. - 19:30
27.8. - 17:00

Genre: Akrobatik, Comedy

Anzahl: 2 Spieler

Spieldauer: 40 Minuten

Auftrittsart: Act ist mit wenig Umbauaufwand an unterschiedlichen Orten möglich

Geeignet für: jedes Publikum

Nationalität: italienisch, britisch

Residenz: Spanien

Webseite: www.facebook.com/akrokraks

Alessandro Vallin

The Palombaro

Der Palombaro (Taucher) ist nicht nur ein Mann inmitten des Ozeans, umgeben von Lebewesen. Er ist viel mehr als das ... er ist eine Marionette für das stille Theater der Fische, er ist ein tiefer Akrobat, er ist ein pneumatischer Mann.

Aus all diesen Bildern begann Alessando Vallin, diesen surrealen Charakter zu kreieren, der sich um die Besucher herumbewegt, als wären es Muscheln, Seesterne, Korallen oder Seepferdchen.

Das ist der Grund, warum er Blasen produziert, mit Wasser schießt und versucht die Besucher mit seinem Netz zu fangen. Mit einer Karte in den Händen versucht er den Weg zurück zu seinem natürlichen Element, dem Wasser, zu finden.

Genre: Großfiguren und Stelzentheater

Anzahl: 1 Spieler

Spieldauer: 30 Minuten

Auftrittsart: Walk-Act

Geeignet für: jedes Publikum

Nationalität: italienisch

Residenz: Italien

Webseite: www.ilpalombaro.org

Auftritt

26.8. - 20:00
27.8. - 14:30



Aramelo

(Un)folded

„ARAMELO ist ein Artisten-Duo, das im Juni 2018 in Codarts seinen Bachelor of Circus Arts gemacht hat. Die beiden Artisten haben dort eine ganz außergewöhnliche Art entwickelt, Partnerakrobatik mit Trampolin Tricks zu verbinden. In der Show (Un)folded entdecken zwei lustige Charaktere das Trampolin als ein spielerisches Objekt und die unendlich vielen Möglichkeiten, dieses Gerät auf ihre ganz eigene Art zu nutzen. Ein entzückendes Duett voller Überraschungen und spektakulären Stunts für Groß und Klein.

Genre: Akrobatik

Anzahl: 2 Spieler

Spieldauer: 20 Minuten

Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)

Geeignet für: jedes Publikum

Nationalität: deutsch, luxemburgisch

Residenz: Deutschland, Luxemburg

Webseite: www.aramelo.net

Auftritt
26.8. - 19:00
27.8. - 14:00



Ariane & Roxana

Play Nice

Zwei Figuren: Eine davon größer, die andere kleiner. Die beiden sind sich sichtlich unähnlich, haben aber dennoch etwas gemeinsam. Sie treffen sich in einer besonderen Situation - nämlich auf der Bühne. Ohne zu sprechen, verhandeln sie und spielen Spiele, die Regeln, Aufmerksamkeit und Respekt erfordern. Trotzdem können Spiele manipuliert und Regeln gebrochen werden. Als Zuschauer können Sie sich nicht aus dem Spiel zurückziehen, Sie nehmen eine Position ein, die wiederum das Geschehen auf der Bühne beeinflusst.

Play Nice ist eine wegweisende Fusion von Jonglage, Fußjonglage und Bewegungsforschung. Das Stück zeigt abstrakte Momente des Alltags, abwechselnd witzig und absurd. Konflikte, Fusionen, Interaktionen und Kollaborationen entwickeln sich auf organische Weise mit ungewissem Ausgang. Die Spiele, die sich auf der Bühne und mit dem Publikum abspielen, reflektieren den Status und die soziale Manipulation.

Genre: Jonglage

Anzahl: 2 Spieler

Spieldauer: 35 Minuten

Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)

Geeignet für: jedes Publikum

Nationalität: deutsch

Residenz: Deutschland, Frankreich

Webseite: www.facebook.com/ArianeRoxana

Auftritt
26.8. - 17:30
27.8. - 12:30



Chonk

King of the playground

Spielen ist von entscheidender Bedeutung! Durch das Spielen wirst du ein glücklicherer Mensch. Sie können aktiv teilnehmen oder nur zuschauen. Ein Spielplatz für Menschen aller Altersgruppen. Drei interaktive künstlerische Installationen zum Spielen. Eine Wippe mit zwei bequemen Stühlen, ein gigantisches von Muskelkraft angetriebenes Seifenblasengebläse und das Karussell aus Tandem und Sofa.

Die interaktiven Installationen von Chonk führen den Zuschauer in verschiedene Welten. Sie regen Phantasie und Kreativität an. Die Installationen laden zum Betrachten und Mitmachen ein.

Entdecken Sie Chonk's Originalinstallationen, in denen Sie in die Welt der Kunst eintauchen und herausgefordert werden, kreativ zu sein. Die Projekte sind ideal für Ihr Festival: Ihr Publikum hat die Möglichkeit, Kunst zu entdecken, und zu erleben und dabei frei zu kommen und zu gehen, wann es ihnen gefällt. Chonk organisiert und verwaltet alle Aspekte dieser Projekte während der gesamten Dauer der Veranstaltung.

Die Künstlergruppe Chonk hat zehn Jahre Erfahrung in der Gestaltung von einzigartigen Kunstinstallationen. Chonk Künstler; Boris Brink und Sonja Knoppers haben in den letzten Jahren an mehr als 200 Festivals in Belgien und den Niederlanden teilgenommen.

Genre: Installation
Anzahl: 2 Spieler (Begleiter)
Spieldauer: 4 Stunden
Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: niederländisch
Residenz: Niederlande
Webseite: www.chonk.be

Auftritt

26.8. - 14:15
27.8. - 10:00



Christian Brandes

Der will nur spielen!

Christian Brandes ist ein Clown in der Maskerade eines exzellenten Zauberkünstlers.

Mit seiner einmaligen Mischung aus Zauberei, Comedy und Slapstick grätscht er in sämtliche Beine herkömmlicher Unterhaltungsklischees.

Er ist ein leidenschaftlicher Fantast, der sich herzlich übertrieben den unsinnigsten Herausforderungen stellt

und ein weichgespülter Draufgänger, der in seinen starken Momenten nicht davor zurückschreckt, romantisch zu werden.

Also keine Angst - der will nur spielen!

Genre: Zauberei
Anzahl: 1 Spieler
Spieldauer: 40 Minuten
Auftrittsart: Act ist mit wenig Umbauaufwand an unterschiedlichen Orten möglich
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: deutsch
Residenz: Deutschland
Webseite: www.chrisbrandes.com

Auftritt

26.8. - 17:15
27.8. - 11:15



Christoph Engels

Platzhirsch Straßenshow

Christoph Engels ist Gaukler und Draufgänger und in seiner Art so gnadenlos anarchisch wie eben möglich. Die Reaktion seiner Zuschauer lässt nicht lange auf sich warten; Ob das Publikum begeistert die Protagonisten aus den eigenen Reihen feiert, die durch ihn an die Grenze ihrer Leistungsfähigkeit herangeführt werden oder es sich gegen das diktatorische Gehabe auflehnt und dem 'Chef im Ring' durch laute Buh-Rufe seine eigene Grenzüberschreitung signalisiert!?

Christoph Engels ist aber auch bekannt für waghalsige Inszenierungen und hochgradig packend sind seine artistischen Elemente: Hier werden alltägliche Gegenstände wie Obst und Gemüse und eine laufende Kettensäge kurzer Hand zu Jonglierrequisiten und ein riesiger Industrieventilator gerät in seine experimentierfreudigen Hände und die Situation wird zunehmend unkontrollierbar. Ein hoher Spaßfaktor ist gewiss, auch dass sich manch ein Gag am Rande des guten Geschmacks bewegt, ist beabsichtigt; Schließlich hat die Kunst hier mehr Reize als der Künstler selbst oft Bodenhaftung.

Genre: Straßentheater

Anzahl: 1 Spieler

Spieldauer: 40 Minuten

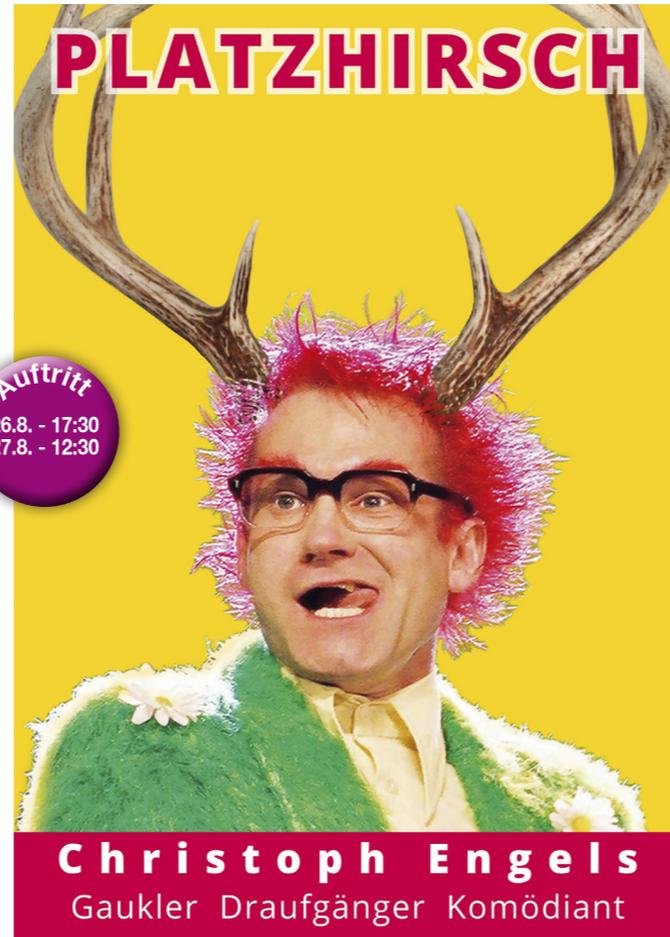
Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)

Geeignet für: jedes Publikum

Nationalität: deutsch

Residenz: Deutschland

Webseite: www.christophengels.de



Cia DuKt0

Cafuné

Die Show ist eine Kombination aus zeitgenössischem Tanz und Zirkus, wobei eine Tanzstruktur verwendet wird, die Technik jedoch aus dem Zirkus kommt. Die Besucher dürfen sich auf „Hand zu Hand“- sowie Handstand-Akrobatik und Acrodance freuen.

Genre: Akrobatik

Anzahl: 2 Spieler

Spieldauer: 30 Minuten

Auftrittsart: Bühne

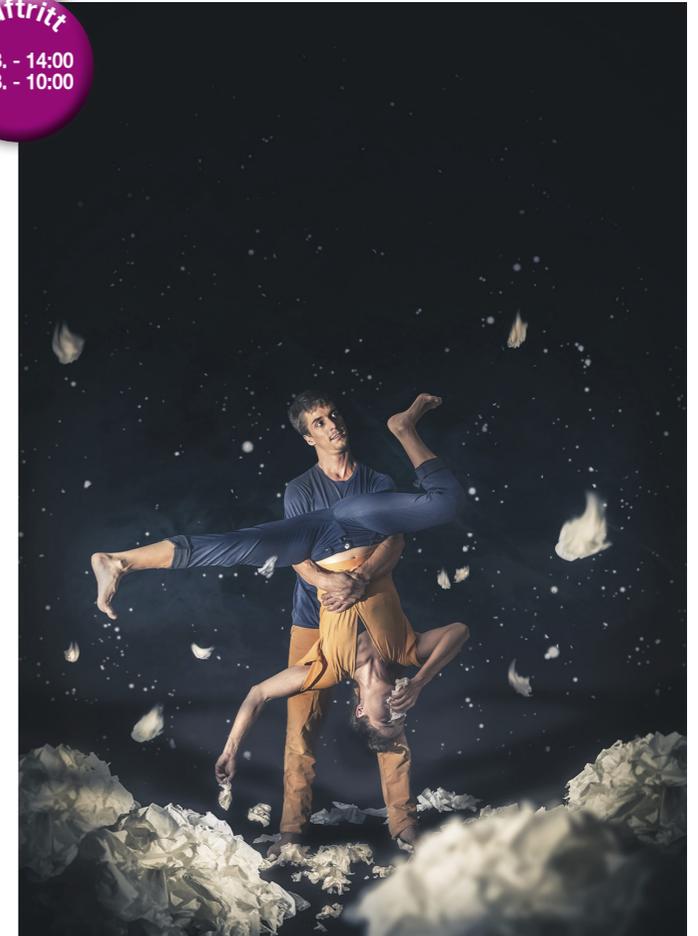
Geeignet für: jedes Publikum

Nationalität: spanisch

Residenz: Spanien

Webseite: www.duktocompany.com

Auftritt
26.8. - 14:00
27.8. - 10:00



Cie Maintomano

FEARLESS

Die Show ist eine amüsante und faszinierende Herangehensweise an Angst und ihre Überwindung.

Eine zeitgenössische Zirkusshow, die für jedes Alter geeignet ist und Doppeltrapez, Leiterbalance und Acro-Balance bietet. Die Schönheit der Körperlinien wird durch die Kraft von traditionellen Messerwurfszenen bereichert. Eine Show, in der sich Akrobatik über Objekte formt, die Herausforderungen, Zweifel und Gewissheiten, Risiken und Ängste aufwerfen ... eine poetische Sicht auf die Überwindung der Angst.

Auftritt
26.8. - 14:15
27.8. - 10:15



Genre: Akrobatik
Anzahl: 2 Spieler
Spieldauer: 30 Minuten
Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: spanisch /französisch
Residenz: Spanien
Webseite: www.maintomano.com

Cirque Colorique

Cirque Colorique

Die kleinste Zirkusparade der Welt ist unterwegs !! Aber wohin geht es? Der Zirkusdirektor findet den perfekten Ort für die nächste spektakuläre Zirkusvorstellung. Auf seinen langen Beinen hat er eine tolle Aussicht. Die Musiker wärmen ihre Instrumente auf, während die Jongleure und Akrobaten ihre Muskeln aufwärmen. Eine Gruppe von Zuschauern versammelt sich ... der Zirkusmeister hat sein Publikum gefunden.
„Sehr geehrte Damen und Herren, sehr geehrte Gäste, Platz machen für ... Cirque Colorique!“

Cirque Colorique ist ein Promenadentheater mit 5 bis 9 Darstellern, bestehend aus einem Stelzenläufer, Musikern, Jongleuren und Akrobaten. Programm- und Kostümwechsel sind auf Anfrage möglich. Nach Möglichkeit wird das Publikum eingeladen, mit Requisiten umzugehen oder an einem akrobatischen Stunt teilzunehmen. Die Show wird von fröhlicher Live-Musik begleitet, obwohl sie für diese farbenfrohe Truppe niemals lebendig genug sein kann.

Genre: Akrobatik, Parade, live Musik
Anzahl: 9 Spieler
Spieldauer: 3 mal 30 Minuten
Auftrittsart: Walk-Act
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: niederländisch
Residenz: Niederlande
Webseite: www.cirquecolorique.nl

Auftritt
26.8. - 15:45
27.8. - 16:00



CIRCO PUNTINO

CAFFEIN EFFECT

Der Koffeineffekt ist der Schalter, der die Fantasie anregt, den Anreiz zur Kreativität, den Beginn einer Reise von der Realität zum Traum, von kleinen Details zu großen Auswirkungen.

Fliegende Tassen und Tanzbesen, Luft- und Bodenakrobatik, eine lebendige Karawane und ein großer schwingender Würfel ...

Eine komische und poetische Show, bei der jedes Objekt unter einem anderen Licht präsentiert wird. Alles verändert und verwandelt sich wie Wasser in einem Kessel, das zu einem magischen Kaffee wird.

Genre: Akrobatik
Anzahl: 2 Spieler
Spieldauer: 30 Minuten
Auftrittsart: Bühne
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: italienisch
Residenz: Italien
Webseite: www.circopuntino.com

Auftritt

26.8. - 15:45
27.8. - 10:30



Creme & Brulè

Fire, Dance & Romance

Wird der schüchterne Liebhaber diese leidenschaftliche Frau besiegen können? Wird er den Mut haben, sie einzuladen, einen Walzer zu tanzen und sie trotz ihres brennbaren Kleides festzuhalten? Die Liebesversuche werden schwierig und brennend sein!

Das italienische Duo lädt Sie zur Hochzeit von Feuer & Clown ein, in einer Komödie, die jedes Herz zum Schmelzen bringen wird! Eine brandneue Mischung aus Clownerie, physischem Theater und Feuerkunst - mit origineller, atemberaubender Musik von 1930.

In „Fire, Dance & Romance“ atmen Sie eine Retrò-Atmosphäre in Schwarz und Weiß, genießen Sie akrobatische Schritte und lassen Sie sich von romantischen Promenaden unter funkelnem Regen faszinieren.

Eine Geschichte von leicht entflammaren Emotionen, die zwei Clowns stimmlos erzählen während sie im Rhythmus des Swing tanzen und mit dem Feuer der Liebe spielen.

Genre: Licht-/ Schatten-/ Feuershow
Anzahl: 2 Spieler
Spieldauer: 30 Minuten
Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: italienisch
Residenz: Italien
Webseite: www.cremebruleshow.com

Auftritt

26.8. - 21:30
27.8. - 17:30



Danceparader

The world smallest moving disco!

Das spezielle E-Mobil als fahrbare Disco mit 2.000 Watt Sound, Mikros und satten Lichteffekten.

Das tanzverrückte Ensemble aus DJ, Tänzerinnen und Security bringt das Publikum in Bewegung und im VIP-Bereich zum ausflippen!

Der ideale musikalische Walkact für Strassenfeste, Großveranstaltungen und Festivals.

Ein großer Spaß für in- und outdoor! (Einsatzzeit 3 x 60 Minuten)

Genre: Straßentheater

Anzahl: 6 Spieler

Spieldauer: 3 x 60 Minuten

Auftrittsart: Walk-Act

Geeignet für: Paraden, Stadtfeste/Straßenfeste, Großveranstaltungen, Open Air Festivals, Straßentheater, als mobile Moderationsbühne

Nationalität: International

Residenz: Deutschland

Webseite: www.danceparader.de

Auftritt

26.8. - 18:00
27.8. - 13:00



Der Klabaüterjan

Unter vollen Segeln

Immer hart am Wind entert der Klabaüterjan die Feste dieser Welt. Ob in Rio, Shanghai, Hamburg oder Cuxhaven, mit seinem Schiff, einem alten Haifischkutter, der Schoinschiet, segelt er mitten durch die Partys und sorgt überall für staunende Blicke und beste Laune. Die angeborene, nordisch, freche Seemannsklappe (auch auf Plattdeutsch) lässt den Klabaüterjan feinstes Seemannsgarn spinnen, er überrascht mit nautischem Fachwissen sowie mit astreinen Tüdelgeschichten. Und wenn er vor Anker liegt, begeistert der Klabaüterjan mit komisch, spektakulären Showeinlagen.

Genre: Comedy

Anzahl: 1 Spieler

Spieldauer: 45 Minuten

Auftrittsart: Walk-Act

Geeignet für: jedes Publikum

Nationalität: deutsch

Residenz: Deutschland

Webseite: www.klabaüterjan.de

Auftritt

26.8. - 16:15
27.8. - 10:00



DIE ARTISTOKRATEN

BLUMEN

Bei unseren Walkacts handelt es sich um „Amusements“ mit Artistik, Varieté, Interaktion mit dem Publikum und sehr guter Unterhaltung. Die Auftritte bleiben den Zuschauern lange in Erinnerung, da es eine Mischung ist aus wirklich schön und verrückt aussehendem Kostüm- und Requisitenbild einerseits, der sehr positiven, zugewandten, kreativen und fröhlichen Art auf die Gäste zuzugehen andererseits und selbstverständlich dem hohen artistischen Können der Künstler. Die ARTISTOKRATEN sind mittendrin statt nur dabei und unterstützen die Gäste mit ihrer offenen Art ins Gespräch zu kommen, gemeinsam zu lachen und zu staunen... Requisiten wie Fahrräder, Bollerwagen oder Kutschen kommen zum Einsatz.

Auftritt
26.8. - 15:00
27.8. - 16:30



Genre: Varieté
Anzahl: 4 Spieler
Spieldauer: 45 Minuten
Auftrittsart: Walk-Act
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: deutsch
Residenz: Deutschland
Webseite: www.artistokraten.de

Die Beleuchter

Walk Act mit Licht und Spielsituationen

Es ist an der Zeit, die Welt in anderem Licht zu betrachten. Wir lassen Sie dabei nicht im Dunkeln. Dafür sorgen Nachtwächter Otto Lampe und sein Gefolge - die Sternen-Reisenden.

Sie kommen unvermutet aus der Nacht, bestaunen die irdischen Passanten; schauen in deren Gesichter, die sie für einen Moment mit ihren Laternen erhellen. In den Lampignons entdeckt seinerseits das Publikum überraschende Miniaturwelten.

Ein fantastisch poetischer Walk Act, bei dem Erwachsene Kinderaugen bekommen und Kinder staunen.

Auftritt
nur am Montag
26.8. - 21:30



Genre: Licht-/ Schatten-/ Feuershow
Anzahl: 4 Spieler
Spieldauer: 35 Minuten
Auftrittsart: Walk-Act
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: deutsch
Residenz: Deutschland
Webseite: www.live-on-street.de

DUNDU

Giants of Light

DUNDU steht für DU UND DU und ist der Name der Großfiguren von Tobias Husemann, die für emotionale Showinszenierungen weltweit eingesetzt werden. Der Name ist dabei die gelebte Philosophie und der Betrachter bist DU. DUNDU nutzt die Freiheit der Kunst mit der Idee, etwas zu tun, das keinen Zwängen und Verboten unterliegt.

Eine Lichtgestalt, deren Bedeutung erst im Zusammenspiel der Menschen entsteht und einen Freiraum für die eigene Fantasie und Projektionen öffnet. Ein musikalisches, interaktives und faszinierendes Erlebnis bei dem Puppenspieler in Harmonie mit der Live-Musik einen gemeinsamen Atem finden.

Genre: Walk-Act, Theater

Anzahl: 6 Spieler

Spieldauer: 60 Minuten

Auftrittsart: ebene Fläche

Geeignet für: jedes Publikum

Nationalität: deutsch

Residenz: Deutschland

Webseite: www.dundu.eu

Auftritt

26.8. - 20:45
27.8. - Gala



Duo Abbraccio

Hug You!

Sind sie hier? Sie sind! Aus heiterem Himmel ... neben dir, vor deinem Auto, auf deinem Schoß ... oder sie nehmen dich mit, wohin sie gehen! In der Inszenierung „HugYou!“ treten zwei bizarre und absurde Charaktere auf, die es lieben, mit den Passanten zu interagieren. Themen für ihre Szenen sind Liebe, Warmherzigkeit, Entführungen, Chaos, ... oder Todesszenen, die möglicherweise direkt vor Ihnen stattfinden. In dem einen Moment sind sie da und im nächsten sind sie gerade verschwunden! Bei diesem Akt handelt es sich ausschließlich um Improvisationen mit den und um die Passanten. Mutig, aber mit subtilem Humor! Einsetzbar bei internationalen Straßentheaterfestivals bis zu Empfängen in Ihrer Nachbarschaft.

Genre: Clownerie

Anzahl: 2 Spieler

Spieldauer: 45 Minuten

Auftrittsart: Walk-Act

Geeignet für: jedes Publikum

Nationalität: belgisch

Residenz: Belgien

Webseite: www.duoabbraccio.be

Auftritt

26.8. - 17:00
27.8. - 10:45



El Goma

Greatest Hits

Greatest Hits ist eine Ein-Mann-Show, in der alles, was schief gehen könnte.....schief geht. Die Show soll als eine gescheiterte Zusammenstellung von Comedy-Sketches funktionieren, die in einem anarchischen „was auch immer“-Modus ausgeführt werden, der bis zum Dilettantismus voranschreitet.

El Goma verwandelt auch gewöhnliche Situationen in unglaublich lustige Komödien. Mit Hilfe von Musical-Loops (einer digitalen Oberfläche berühmter Melodien aus Kino und Fernsehen) drückt er die Knöpfe unseres assoziativen Denkens und lässt das Publikum vor Lachen sich verdoppeln.

Genre: Comedy
Anzahl: 1 Spieler
Spieldauer: 30 Minuten
Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: argentinisch, italienisch
Residenz: Deutschland
Webseite: www.theatarishow.com

50

Auftritt

26.8. - 16:15
27.8. - 16:15

Etienne Favre

Klang-Instrumente von Etienne Favre

Eine interaktive Klang-Installation für Groß & Klein.

Riesen-Klang-Räder, Musikalische Treppe, Riesenholzharfe, Stiefel-Flöten, Besenräder, Elefantenklavier, Klang-Labyrinth und vieles mehr...

... die Klang-Instrumente von Etienne Favre sind aus Recyclingmaterial gebaute ungewöhnliche, ästhetische Gebilde. Sie wecken Neugier, locken an und laden zum Anfassen und Ausprobieren ein.

Spieltrieb erwünscht!

Überall geschäftiges Forschen, aufmerksames Lauschen, Spielen, Staunen und Lachen von morgens bis abends, bei Jung und Alt. Es macht einfach Spaß diesem heiteren Treiben zuzusehen. Manch einer macht dabei womöglich auch die Erfahrung der Entschleunigung. Gönnen Sie sich eine kreative Auszeit mit den Klang-Instrumenten von Etienne Favre.



Auftritt

26.8. - 19:30
27.8. - 14:45

Genre: interaktive Klang-Installation
Anzahl (Spieler): 1 Betreuung
Spieldauer: Tages-Installation
Auftrittsart: Installation
Geeignet für (Publikum): alle Altersgruppen
Nationalität (Spieler): D
Residenz: D
Website: www.agentur-bachschmidt.de

Fenix Theatre

Funny Faces

In ihrem neuen Programm Funny Faces („les étrangères phantastiques“) präsentiert die Fenix Theatre Company interaktive Walk Acts mit mysteriösen, und witzigen Wesen, die nonverbal kommunizieren.

Mit Neugier und Begeisterung erlebt das Publikum diese sympathisch fremden Wesen, die explosiv und absurd, komisch und surrealistisch, sonderbar und intelligent agieren. Ihr Humor wirkt ansteckend, ihre minimalistische pure Form fasziniert.

Die „Funny Faces“ sind die obligatorischen Ehrengäste für Galas, Messen, Strassenfeste und Festivals, für jede Veranstaltung, bei der niveauvolle, abwechslungsreiche Unterhaltung gefragt ist.

Genre: Clownerie

Anzahl: 3 Spieler

Spieldauer: 30 Minuten

Auftrittsart: Walk-Act

Geeignet für: jedes Publikum

Nationalität: deutsch

Residenz: Deutschland

Webseite: www.fenixtheatre.de

Auftritt

26.8. - 19:00
27.8. - 11:15



FeuerWer?

Next Generation

Nehmen Sie teil an einem ungewöhnlichen Lehrgang unserer einmaligen FeuerWer?

Mit viel Charme und Witz leitet das Duo durch die verschiedenen Lektionen der Show und verblüfft immer wieder mit außergewöhnlicher Akrobatik.

Das historische Feuerwehrauto wird zur Bühne... ein Feuerwehrschauch wird zum Drahtseil... hoch an der Drehleiter hängt das Trapez...

Helfen Sie mit bei einer spektakulären Löschübung und werden Sie Augenzeuge atemberaubender Luftakrobatik.

Eine einzigartige Straßenshow mit Humor und Herz.

Genre: Akrobatik

Anzahl: 2 Spieler

Spieldauer: 35 Minuten

Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)

Geeignet für: jedes Publikum

Nationalität: deutsch

Residenz: Deutschland

Webseite: www.feuerwer.de

Auftritt

26.8. - 17:00
27.8. - 11:00



Flash Gonzalez

Play PLAY

Dieser charismatische und etwas unbeholfene Charakter wird Ihre nächsten 30 Minuten in einen magischen Moment verwandeln, in dem alles passieren kann.

Lassen Sie sich von Theater, Comedy, Magie und improvisierten Momenten überraschen und in Staunen versetzen!

Genre: Zauberei
 Anzahl: 1 Spieler
 Spieldauer: 30 Minuten
 Auftrittsart: Act ist mit wenig Umbauaufwand an unterschiedlichen Orten möglich
 Geeignet für: jedes Publikum
 Nationalität: chilenisch
 Residenz: Deutschland
 Webseite: www.flashgonzalez.com

Auftritt

26.8. - 19:00
 27.8. - 14:45



foolpool

Die Gentlemen

Edel, elegant, auffallend durch ihre Größe und bestechend durch ihren Charme...

Machos oder Mafiosi? Frauenhelden oder Men in Black? Jeder ein Bild von einem Mann. Elegant bewegen sie sich durchs Publikum und bestechen durch ihren Charme!

Ohne Sprache, immer cool, mit einer Menge an humorvoller, unerwarteter Kommunikation: Dabei haben sie mehr zu sagen, als man vermutet: Kennen wir uns? Ganz ruhig! Ein romantischer Tanz gefällig? Eine Kraft-Pille, junger Mann? Ein humorvoller Walkact.

Genre: Physical Comedy
 Anzahl: 3 Spieler
 Spieldauer: 30 Minuten
 Auftrittsart: Walk-Act
 Geeignet für: jedes Publikum
 Nationalität: deutsch, österreichisch
 Residenz: Deutschland
 Webseite: www.foolpool.de

Auftritt

26.8. - 19:30
 27.8. - 11:45



Gerard O.

Klaarover / Schülerlotse

Der Schülerlotse ist eine mobile Straßentheateraufführung mit einem Zebrastreifen und einem Lutscher. Gerard O. organisiert das Publikum und weist jedem auf eine amüsante Art und Weise den Weg zu seinem/ihrem Ziel. Lassen Sie sich leiten und seien Sie überrascht wohin der Weg Sie führt...



Auftritt

26.8. - 17:15
27.8. - 15:15

Genre: Theater
Anzahl: 1 Spieler
Spieldauer: 90 Minuten
Auftrittsart: Walk Act
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: niederländisch
Residenz: Niederlande
Webseite: www.gerardolthaar.nl

Giorgio Bertolotti

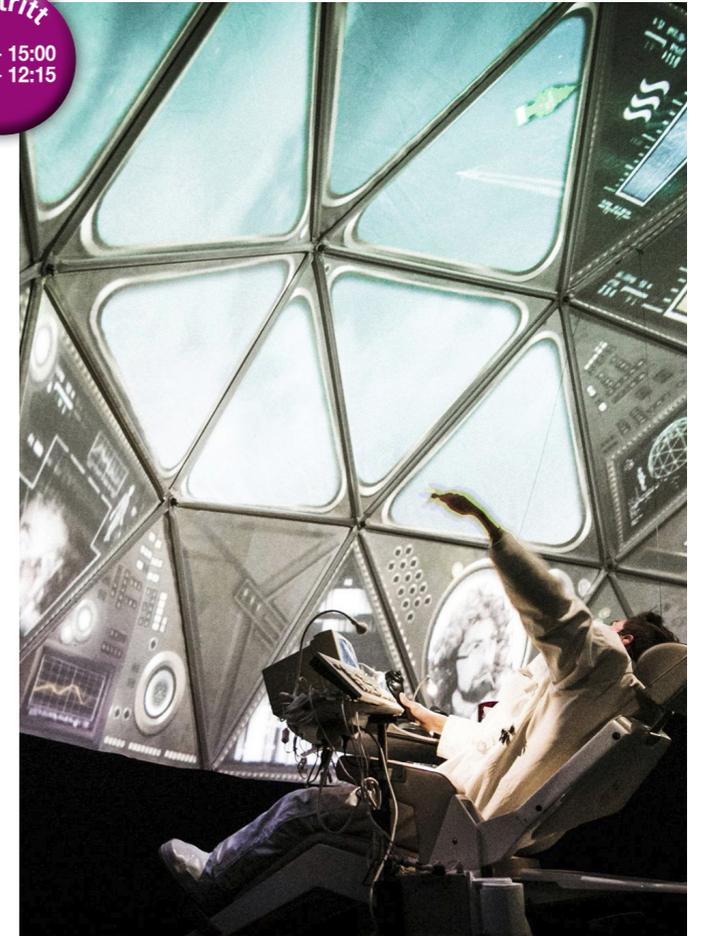
JURI

Der Cosmonaut Juri ist ein intergalaktischer Abenteurer, der neue Planeten entdeckt und vielleicht auch neue Lebensformen. Er ist ein mutiger, heldenhafter Sternepilot, oder ist das vielleicht das, was die anderen in ihm sehen? Weil eigentlich, ja eigentlich ist Juri jemand, der Angst hat, jemand, der träumt, jemand, der nicht erwachsen wird. Jemand, der den Weg verliert und sich in Einsamkeit wiederfindet, Juri ist ein Clown.

Genre: Clownerie
Anzahl: 2 Spieler
Spieldauer: 55 Minuten
Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)
Geeignet für: Kinder ab 8 Jahren und Erwachsene
Nationalität: italienisch, österreichisch
Residenz: Italien
Webseite: www.giorgiobertolotti.it

Auftritt

26.8. - 15:00
27.8. - 12:15



Hendrik und co

Checkpoint Henry

Checkpoint Henry ist die kleinste Zollstation der Welt. Ein schrulliger Kontrollfreak ist auf einem Festival mit seiner Zollstelle stationiert, so groß wie ein Wohnwagen. Henry weist die Besucher auf die Bedingungen ihres Aufenthaltes hin: Es ist ein Paket voller positiver und manchmal absurder Verhaltensregeln. Auf komödiantische Art und Weise bringt er den Besuchern die Verhaltensregeln für die Zollstation bei und aus einer absurd kleinen Barriere entwickelt sich ein amüsanter Spiel. Henrys Ziel ist, dass die Besucher die Zollstation mit einem breiten Lächeln und einem gültigen Visum verlassen.

Checkpoint Henry ist eine Ein-Mann-Performance voller Fantasie und Interaktion. Die Suche nach Kontakt mit dem Publikum steht im Mittelpunkt der Performance. Henry ist der Zwischenposten zwischen zwei Welten: der äußeren und der inneren Welt.

Genre: Comedy
Anzahl: 1 Spieler
Spieldauer: 50 Minuten
Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)
Geeignet für: Menschen von 9 bis 99 Jahren
Nationalität: belgisch
Residenz: Belgien
Webseite: www.hendrikenco.net

Auftritt
26.8. - 14:30
27.8. - 11:45



Herbert und Mimi

Allein daheim

Kaum ist die Katze aus dem Haus, feiern die Mäuse eine Party!

Herbert und Mimi sind allein daheim. Eigentlich sollten sie schlafen. Aber das Sandmännchen ist schon wieder fort, und um müde zu werden, spielen die beiden ein Spiel. Und dann noch ein Spiel. Und entdecken dabei die Freude des Gewinnens und das Leid des Verlierens. Und plötzlich ist nichts mehr so wie es sein sollte. Das totale Chaos. Doch mit Hilfe des Publikums richten sich Herbert und Mimi im Durcheinander so ein, dass die Welt wieder in Ordnung ist.

Genre: Clownerie
Anzahl: 2 Spieler
Spieldauer: 40 Minuten
Auftrittsart: Act ist mit wenig Umbauaufwand an unterschiedlichen Orten möglich
Geeignet für: Familienprogramm, für Menschen von 3 bis 99 Jahren
Nationalität: österreichisch und italienisch
Residenz: Österreich
Webseite: www.herbertundmimi.at

Auftritt
26.8. - 16:15
27.8. - 10:30



Hermine Himmel

Hermine Himmels sommerliche Weihnachtsreise

Weihnachtlich geschmücktes Kuppelzelt, ein Weihnachtsbaum davor und Leinen, an der Wunschzettel hängen... Hermine Himmel ist ein Weihnachtsgel, aber ihr Weihnachtsbüro steht mitten im Sommer auf Ihrer Veranstaltung. Innen gibt es zahlreiche Weihnachtsreliquien, die zu entdecken, erforschen und zu bespielen sind. Riechdosen, Fühlkästen, Minitheater, Kostüme, Bilder, Bastelcke, Adventskalender, Weihnachtsmänner, Schneekugeln, Bücher, Geschenke, Papiersterne und mittendrin eine Zauberdecke.

Im Weihnachts-Büro-Zelt können Kinder ihre Wunschzettel ordentlich abstempeln lassen und offiziell abgeben. Es werden Weihnachtskarten und Geschenke gebastelt. Auch das Aufwärmen in der Kuschelecke und Umarmungen gehören zu Hermine's Aufgaben.

Hermine Himmels Weihnachtsreise ist eine interaktive Theaterreise und theatrale Spielstation für Kinder ab 3 Jahren und für Mama, Papa, Tante, Onkel, Oma und Opa.

Die Figur Hermine Himmel begleitet die Kinder durch eine improvisierte Weihnachtsgeschichte, ist Anspielfigur und Erzählerin.

Neben aktiven Spielangeboten liest Hermine auch Geschichten aus dem Weihnachtsbuch und aus dem Geschichtenkoffer vor.

Genre: Interaktion, Spiel
Anzahl: 1 Spieler
Spieldauer: 120 Minuten
Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)
Geeignet für: Menschen von 2 bis 99 Jahren
Nationalität: deutsch
Residenz: Deutschland
Webseite: www.pipette-kulturlabor.de/theaterstücke

Auftritt

26.8. - 14:45
27.8. - 11:30



Hetwandelend Huis

Großmutter

Langsam bewegt sie sich durch die Straßen, als ob sie sich in einer Welt befände, in der die Zeit keine Eile kennt. Doch dann bricht sie plötzlich aus ihrem Kokon aus. Außen gealtert, aber innen noch immer jung, zeigt sie der Welt was es heißt zu spielen.

Ein poetischer und überraschender Walk-Act mit kurzen Intermezzi aus Tanz und Puppenspiel.

Genre: Walk Act, Puppenspiel
Anzahl: 1 Spieler
Spieldauer: 30 Minuten
Auftrittsart: Walk-Act
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: niederländisch
Residenz: Niederlande
Webseite: www.hetwandelendhuis.nl

Auftritt

26.8. - 14:30
27.8. - 15:30



Herr Konrad

Kommt Zeit, Konrad!

In seinem mehrfach preisgekrönten Spektakel verblüfft der Kassengestellträger mit einfallsreicher Tempo-Jonglage: Bälle und Keulen und selbst seine Brille flitzen, sausen, jagen, hetzen taktgenau choreographiert auf Musik und Soundeffekte, über ihm, neben ihm, unter ihm, auf ihm und um ihn herum.

Konrad verausgabt sich mit spektakulärer Hocheinrad-Artistik, er verliert sich in originellen Slapstick-Variationen, verzettelt sich in rasantem Rap-Gesang und vertrödelt die Zeit mit waghalsigen Wortklaubereien.

Auftritt

26.8. - 15:00
27.8. - 16:00

Genre: Jonglage
Anzahl: 1 Spieler
Spieldauer: 45 Minuten
Auftrittsart: Act ist mit wenig Umbauaufwand an unterschiedlichen Orten möglich
Geeignet für: jeden, außer AfD-Politiker
Nationalität: deutsch
Residenz: Deutschland
Webseite: www.herrkonrad.de



Imre Bernáth

Social Salto

Imre Bernáth ist ein herausragender Straßenclown aus Ungarn. Seine Performances bieten urkomische interaktive und visuelle Komödie, neben Weltklasse-Akrobatik. Imre's Shows dauern zwischen 20 und 45 Minuten und sind ideal für Bühnen, öffentliche Veranstaltungen und Ausstellungen. Imre hat in 13 Ländern auf 4 Kontinenten gespielt.

Er ist ein leidenschaftlicher Künstler, dessen Karriere ihn bereits an Orte auf der ganzen Welt geführt hat.

Imre begann in seiner Kindheit mit Akrobatik und Turnen. Als Jugendlicher stieg er die Ränge auf und wurde olympischer Wettkämpfer und nationaler Meister in seiner Heimat Ungarn. Nach seiner Turnkarriere wurde er von Cirque Du Soleil angeworben, um an ihrem künstlerischen Entwicklungsprogramm und ihrer Produktion „The Midnight Sun“ in Montreal teilzunehmen. Zusätzlich zu seiner frühen Arbeit als Luftakrobat, trainierte Imre die Genre's Clownerie und Bouffon, unter dem Meister Philippe Gaulier in Paris. Imre hat mit zahllosen Tanz- und Zirkusunternehmen zusammengearbeitet und tourte mit theatralischen Produktionen, Straßenfestivals und großen Shows durch ganz Europa. Heute lebt Imre in London, wo er regelmäßig im weltberühmten Covent Garden zu sehen ist.

Genre: Comedy
Anzahl: 1 Spieler
Spieldauer: 40 Minuten
Auftrittsart: Act ist mit wenig Umbauaufwand an unterschiedlichen Orten möglich
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: ungarisch
Residenz: Großbritannien
Webseite: <http://imrebernath.com>

Auftritt

26.8. - 19:45
27.8. - 11:45



Jörn Kölling - Die Hysteriker

Faust in 20 Minuten

Das passt ja wie die Faust aufs Festival – DER Klassiker deutscher Theaterliteratur, rasant, kurzweilig und respektvoll auf die Schippe genommen. So wie man sich in Stresssituationen seine Vorgesetzten auch mal im Unterhemd vorstellen möchte, haben wir das große Werk mal auf 20 Minuten zurechtgestutzt. Geflügelte Worte flattern wie im Flug vorbei, großes Drama gerät etwas ins Stolpern. Und so, durchs Verkleinerungsglas betrachtet, wird es endlich verständlich!

Genre: Straßen theater
Anzahl: 3 Spieler
Spieldauer: 20 Minuten
Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: deutsch
Residenz: Deutschland
Webseite: www.dercharmeur.de

Auftritt

26.8. - 14:30
27.8. - 14:00



Kinetic Theatre

Gastropodia

Eine nonverbale Walkabout-Show mit einer riesigen haarigen Schnecke und ihrem schelmischen Reiter. Die Schnecke verfügt über eine eigene Partitur, viele bewegte Körperteile und hinterlässt eine wässrige Schneckenspur. Die Schnecke und ihr Reiter reisen langsam entlang des Weges und treten mit Mime-Gesten und Comedy mit dem Publikum in Interaktion. Einzigartig und visuell spektakulär, entzündet es die Fantasie und begeistert sowohl Kinder als auch Erwachsene.

Genre: Großfiguren und Stelzentheater
Anzahl: 1 Spieler
Spieldauer: 30 Minuten
Auftrittsart: Walk-Act
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: australisch
Residenz: Australien, Holland
Webseite: www.kinetictheatre.com/gastropodia

Auftritt

26.8. - 21:00
27.8. - 15:00



Klirr Deluxe

Das Fest der Flaschen

Ron & Salim feiern fröhlich die Feste wo sie fallen und bringen das berühmteste Fest aus Indien unermüdlich nach Deutschland: „Das Fest der Flaschen“. Die rasante Weltpremiere präsentiert dem Festival Publikum ein Spektakel voller Energie und Elan mit Jonglage, Tanz & Zauberei, verpackt in artistischer Comedy.

Die Herren zeigen sich in schicken Anzügen und das Katapult der Fröhlichkeit katapultiert die zerbrechlichen Flaschen in schwindelerregende Höhen, so schwungvoll wie die meisterhaften Tänze die vertikalen Jonglagen mit feinsinniger Comedy.

Voller Überraschungen und gewagter Artistik steigert sich die Show bis zum Höhepunkt; dem Tischfeuerwerk, die Meisterschaft der Flaschenkunst.

Genre: Jonglage
Anzahl: 2 Spieler
Spieldauer: 20 Minuten
Auftrittsart: Bühne
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: deutsch
Residenz: Deutschland
Webseite: www.klirrdeluxe.de

Auftritt
 26.8. - 14:45
 27.8. - 15:15



La Tanik

Salon Desastre

Ein Stapel Hula Hoop's, ein fliegender Hut, ein Tablett, eine Menge Tanz, Zirkus, Dreistigkeit und Eleganz. Diese Show verwandelt die Straße in einen glamourösen Salon. Hier gibt die mondäne La Tanik den Ton an und nimmt dabei kein Blatt vor den Mund. In einem Ambiente von Cabaret und dem Glanz früherer Zeiten zerlegt La Tanik übliche Geschlechterrollen, nicht ohne sich dieser dabei selbst zu bedienen. Genießen Sie den bittersüßen Geschmack weiblichen Charmes mit einer Zielstrebigkeit die geradewegs auf das Desaster zusteuert. Passend dazu: Weißwein, trocken. Salut!

Genre: Comedy
Anzahl: 1 Spieler
Spieldauer: 40 Minuten
Auftrittsart: Act ist mit wenig Umbauaufwand an unterschiedlichen Orten möglich
Geeignet für: gemischtes Publikum
Nationalität: deutsch
Residenz: Deutschland
Webseite: www.latanik.net

Auftritt
 26.8. - 15:45
 27.8. - 17:30



Laurin & Lilli

Variety

Die Vielfalt des Diabolo: Die neue Show der bayrischen Nachwuchstalente wird sehr facettenreich sein. Es wird ruhige wie auch temporeiche Momente geben, bei denen der ein oder andere Schweißtropfen durch die Luft fliegt. Jonglage mit dem Diabolo wird sowohl zu fetzigen Latinohits als auch zu steriler Roboter-musik oder zu Liedern von Queen zu sehen sein. Laurin und Lilli präsentieren die beeindruckenden Tricks mit Spannung, Präsenz und viel Freude. Man sieht die Leidenschaft, auf der Bühne zu stehen und sich einen Kindheitswunsch zu erfüllen, in den Gesichtern der Künstler. Das Alleinstellungsmerkmal ist das Jonglieren auf dem Waveboard, hier werden elegantes Fahren und anspruchsvolle Tricks vereint. Bei genügend Platz schleudert Laurin das Diabolo hoch in den Himmel, bis es nur noch ein winziger Punkt ist und fängt es sicher wieder auf.

Genre: Straßen theater, Jonglage

Anzahl: 2 Spieler

Spieldauer: 20 Minuten

Auftrittsart: Act ist hauptsächlich für den Auftritt auf einer Bühne vorgesehen

Geeignet für: jedes Publikum

Nationalität: deutsch

Residenz: Deutschland

Webseite: www.laurinjongleur.com

Auftritt
26.8. - 16:45
27.8. - 10:15



Lucy Lou

Lucys Lappen

Waschlappentheater für Erwachsene - ein Marktstand mit Waschlappen, aufgebaut aus einem Koffer heraus: rote Lappen, gelbe, grüne Lappen, Lappen für jeden, Mamalappen, Tantenlappen, Pappalappen. Möchten Sie einmal probieren? Oder sehen wie die Sonne im Meer versinkt? Fantenlappen, Tintenlappen, Lappenlappen... Mit einer frischen Brise voll norddeutschem Charme gibt es Lucys Lappen für alle in einer schönen Inszenierung für Marktplätze und andere Open-Air-Veranstaltungsorte. Inklusive Meeresromantik, Krakentanz und Tintenfischballett.

Das Stück verzaubert durch seine liebevoll gearbeiteten Requisiten und das Spiel der Marktfrau. Dabei wird sowohl unser Umgang mit Konsumgütern in Frage gestellt, als auch die zunehmende Reduzierung des Menschen auf sein Konsumverhalten.

Genre: poetisches Straßen theater mit Waschlappenspiel, Lyrik und Tanzelementen

Anzahl: 1 Spielerin

Spieldauer: 30min oder Dauerinstallation bis 4 Stunden

Auftrittsart: Act ist mit wenig Umbauaufwand an unterschiedlichen Orten möglich

Geeignet für: gemischtes Publikum

Nationalität: deutsch

Residenz: Deutschland

Webseite: www.lucy-lou.de

Messe Stand
6
ohne Auftritt



manoAmano

Kinematos

Aus dem südlichsten Süden, aus Mar del Plata, Argentinien, bereist die ManoAmano Circus Company mit ihrem Meisterwerk an Präzision, Schwindel und Comedy die ganze Welt. Ein Akrobaten-Duo ruht sechs Meter hoch, gespeist von der leidenschaftlichsten Spannung, bereit, alles zu brechen, was scheinbar still zu stehen scheint.

Die Gruppe manoAmano zeigt, wie die Akrobatik eine neue Form annimmt, wenn sie vom Boden, auf den alle treten, in die Luft versetzt wird, von der jeder träumt.

Diese zarten Charaktere stellen einfache Situationen zusammen, die viel unartigen, süßen Humor durch kraftvolle Akrobatik sprechen lassen.

ManoAmano fliegt nicht, sie wissen, dass sie es niemals tun werden, aber sie versuchen es trotzdem.

Genre: Akrobatik
Anzahl: 2 Spieler
Spieldauer: 40 Minuten
Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: argentinisch
Residenz: Argentinien
Webseite: www.manoamanocirco.com

Auftritt
26.8. - 19:00
27.8. - 10:45



Marie & Joschi

The Great Dinner

THE GREAT DINNER ist eine leidenschaftliche und zugleich verrückte Zweierkiste. Humorvoll und ausdrucksstark ist diese Performance ohne Worte, die nur vermeintlich in der Welt der High Society spielt.

Die Show ist ein wundersames Gebilde aus Slapstick, erstklassiger Akrobatik, Tanz und Jonglage. Tauchen Sie ein in die Welt derer, die eigentlich die „Schönen und Reichen“ bedienen, in den Abend des GREAT DINNER und den wesentlichen, kleinen Geschichten die dazu führen. Clownesker Humor rüttelt zuweilen stürmisch an den Hierarchien der Gesellschaft, ohne sie jedoch zu zerstören und dennoch mit der Perspektive auf das eigene Glück. Eine Kellnerin, ihr Ober und warum doch alles anders kommt als geplant. Mit leisen Tönen und feinem Witz wird der holprige Weg zur Selbstverwirklichung beschrieben.

Genre: Straßen theater
Anzahl: 2 Spieler
Spieldauer: 30 Minuten
Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: deutsch
Residenz: Deutschland
Webseite: www.marieundjoschi.com

Auftritt
26.8. - 16:30
27.8. - 14:00



Mario Levis

The Saw Player Tree

Ein poetischer Living-Sculpture-Act, in der ein Baum ein verträumtes Lied auf einer Sägegeige spielt.

Auftritt
26.8. - 16:15
27.8. - 16:15



Genre: Puppenspiel
Anzahl: 1 Spieler
Spieldauer: 20 Minuten
Auftrittsart: Act ist mit wenig Umbauaufwand an unterschiedlichen Orten möglich
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: italienisch
Residenz: Italien
Webseite: www.mariolevis.com

72

Markusen

SoLo

SoLo ist eine musikalische Reise. Das verwendete Raumfahrzeug ist das Multiinstrumentalset von Markusen, das von ihm als Ein-Mann-Soundsystem in komplexer Einfachheit - oder einfacher Komplexität - bedient wird.

Inspiziert von elektronischer Musik, jedoch in einer Low-Tech-Echtzeit, baut Markusen einen theatralischen Kontext, und bringt mit seinen hypnotischen, organischen Grooves das Publikum weltweit zum Tanzen.

Auftritt
26.8. - 17:30
27.8. - 14:30



Genre: Musik
Anzahl: 1 Spieler
Spieldauer: 30 Minuten
Auftrittsart: Act ist mit wenig Umbauaufwand an unterschiedlichen Orten möglich
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: spanisch
Residenz: Deutschland
Webseite: www.senormarkusen.com

Martin Forget

RESTO LA TABLE

Der unbeholfene Kellner Martin arbeitet im RESTO LA TABLE. Wie jeden Morgen geht er zur Arbeit. Martin fegt den Boden, wäscht die letzten schmutzigen Gläser vom Vortag und deckt den Tisch.

Doch plötzlich erwacht der Tisch zum Leben und wehrt sich, denn er will nicht gedeckt werden. Der Tisch lehnt alles ab, was Martin darauflegen möchte. Martin hat etwas Wichtiges vergessen, auf das der Tisch scheinbar nicht verzichten möchte. Ein Kampf zwischen Kellner und Tisch beginnt. Und es ist fast Zeit das Restaurant zu eröffnen... Wird Martin rechtzeitig erkennen, was er vergessen hat?

Sehr geehrte Damen und Herren, herzlich willkommen bei RESTO LA TABLE!

Genre: Physical Comedy

Anzahl: 1 Spieler

Spieldauer: 30 Minuten

Auftrittsart: Act ist mit wenig Umbauaufwand an unterschiedlichen Orten möglich

Geeignet für: jedes Publikum

Nationalität: niederländisch

Residenz: Niederlande

Webseite: www.theaterzonderblabla.nl

Auftritt
26.8. - 17:15
27.8. - 14:15



Mobiles MusikMuseum

Wasser-Orchester von Michael Bradke

Das Wasser-Orchester ist eine Musik-Spielaktion für bis zu 50 Menschen ab 2 Jahren. Empfohlen für den Dialog der Generationen durch altersübergreifende WasserMusik-Kompositions-Kommunikation. Es besteht aus über 50 Instrumenten in 25 Wannen und mechanischen Apparaten, die Klänge des Wassers erzeugen oder Wasser zur Tonerzeugung benötigen.

Einige Instrumente befinden sich in Metall-Skulpturen des Kunstmaschinenbauers Stefan Schilling.

Die Anordnung regt durch das Nebeneinander und Gegenüber vieler SpielerInnen zu gemeinsamer musikalischer Forschung und Kommunikation an.

Genre: Installation

Anzahl: 1 Betreuer

Spieldauer: 480 Minuten

Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)

Geeignet für: jedes Publikum

Nationalität: deutsch

Residenz: Deutschland

Webseite: www.musikaktionen.de

Auftritt
26.8. - 14:30
27.8. - 10:15



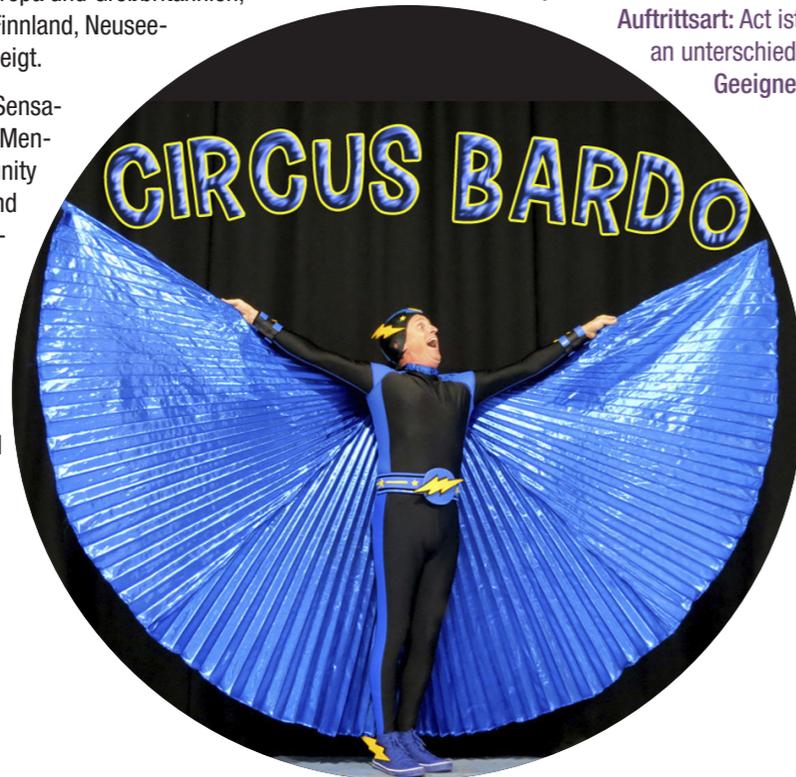
nakupelle

Circus Bardo

Der Circus Bardo ist mit dem Comedy-Comedian, Clown- und Zirkuskünstler Joe Dieffenbacher vertreten. Seine Solo-Shows wurden auf Top-Festivals in Europa und Großbritannien, Südkorea, Japan, Schweden, Finnland, Neuseeland, den USA und Kanada gezeigt.

Er hat mit den britischen Pop-Sensationen Take That, Los Payasos Mendigos und dem Belfast Community Circus zusammengearbeitet und war bei den Olympischen Spielen 2012 in London zu sehen.

Er war Direktor des Clown Conservatory am Circus Center in San Francisco, Circus Skills Director an der Scottish National Opera in Glasgow und Physical Comedy Director am Shakespeare Globe Theatre in London.



Genre: Physical Comedy

Anzahl: 1 Spieler

Spieldauer: 30 Minuten

Auftrittsart: Act ist mit wenig Umbauaufwand an unterschiedlichen Orten möglich

Geeignet für: jedes Publikum

Nationalität: amerikanisch

Residenz: England

Webseite:

www.nakupelle.com

Auftritt

26.8. - 20:00
27.8. - 15:30

Noah

Drunken Master / Schwingende Laterne

Eine akrobatische Achterbahnfahrt, mit Höhen und Tiefen: ein etwas angetrunken und tollpatschiger Mann entschließt sich, die Laternen der Stadt anzumachen. Er hat jedoch schon zu tief ins Glas geschaut, was seinem Talent zum Mißgeschick und Unsinn erst richtig auf die Sprünge hilft. Zu allem Überfluß sucht er sich die einzige Laterne aus, die noch wackeliger auf den Beinen ist als er selbst. Beide torkeln und toben in 6 m Höhe und schwingen so weit auf der dünnen Stange über eine so ungeheure Distanz, daß jeder sich fragt, Wieso bricht die nicht? Und wieso fällt der nicht endlich um? Aber das sind eben die Geheimnisse des Drunken Masters.

Genre: Akrobatik

Anzahl: 1 Spieler

Spieldauer: 20 Minuten

Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)

Geeignet für: jedes Publikum

Nationalität: amerikanisch

Residenz: Deutschland

Webseite: www.vertical-theater.com

Auftritt

26.8. - 15:15
27.8. - 17:00



Norbert Busschers

Shakespeare take away

Wer kennt nicht die Geschichten von William Shakespeare? Und wenn man weiter fragt, wer kennt sie genau? Zwei Akteure erwarten die Zuschauer und nehmen sie durch eine Erzählung mit in eine bekannte Tragödie.

Diese Wanderung kann durch den Stadtpark, auf einen Bauplatz oder sogar über einen Schrotthandel führen. Elemente aus der Umgebung tragen zur Gestaltung des Erlebnisses bei. Gleichzeitig wird die Überwindung der Zuschauer immer wieder herausgefordert, um sich in die Geschichten integrieren zu lassen. Mord, Liebe, Ehrsucht und Eifersucht. Das Alles macht Spaß? Und um Unglücke und Gefühle von Rache nachher ganz auszuschliessen, werden nur Schwerter und Kronen aus Karton genutzt und am Ende gemeinsam verbrannt.

Genre: Theater
Anzahl: 2 Spieler
Spieldauer: 30 Minuten
Auftrittsart: Walk-Act (Nur eine ruhige Strecke)
Geeignet für: Zuschauer ab 12 Jahren
Nationalität: niederländisch, deutsch
Residenz: Niederlande
Webseite: www.tract-theater.nl

Auftritt
26.8. - 19:15
27.8. - 17:15



Oni Maurer

Der Kurbel-Koffer

Geschichten aus dem Kurbel-Koffer.

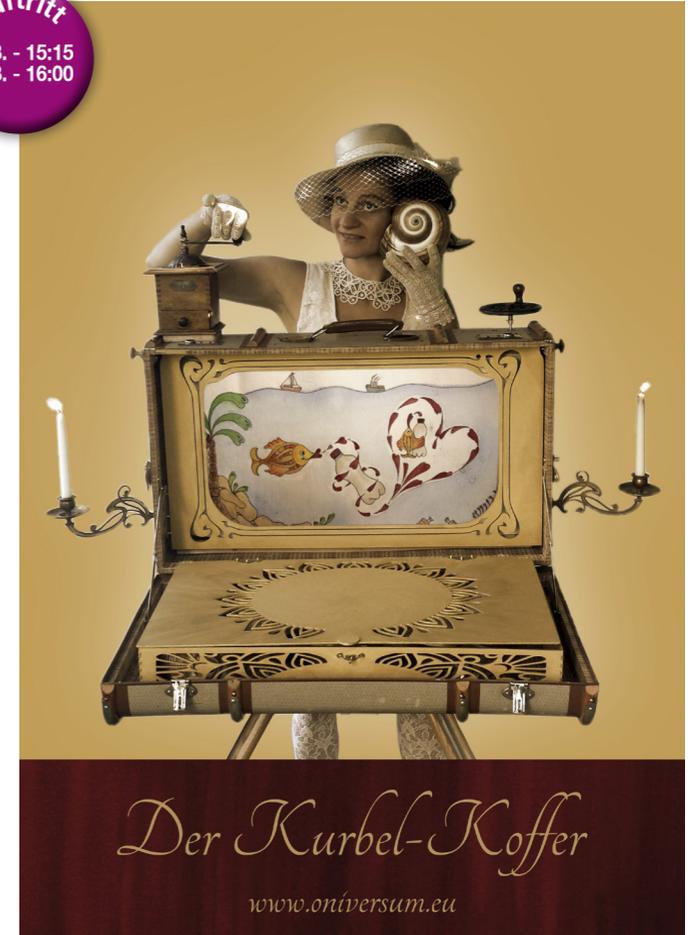
Ein bilderreiches Lausch-Erlebnis für Klein und Groß: informativ, erheiternd, nachdenklich, unvergesslich!

Ein antiker Koffer, angetrieben von einer Kaffeemühle, sorgt für bewegte Bilder.

Meeresmuscheln ermöglichen das akustische Geschichtenlauschen.

Genre: Bauchladentheater
Anzahl: 1 Spieler
Spieldauer: 7 Minuten/Geschichte, Auftritt über 180 min möglich
Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: deutsch
Residenz: Deutschland
Webseite: www.oniversum.eu

Auftritt
26.8. - 15:15
27.8. - 16:00



Der Kurbel-Koffer

www.oniversum.eu

Pantomime Bastian

Bastians Gärtnerei

Lassen Sie Blumen sprechen: mit einem Pflänzchen aus Bastians Gärtnerei. Pantomime Bastian hat den grünen Daumen und lädt Sie herzlich zum gemeinsamen Gärtnern ein. In seinem liebevoll dekorierten Gärtnerwagen hat Bastian alles verstaut, was ein guter Gärtner braucht: allerlei Pflanzensamen, Pflanztöpfchen, Blumenerde, kleine Schaufeln und seine ganz spezielle Blumenbrause.

Suchen Sie sich einfach Ihr Lieblings-Pflänzchen aus, befüllen Sie das kleine Pflanztöpfchen und Bastian gibt Ihnen Tipps in Form einer schön gestalteten Pflegeanleitung mit nach Hause, damit auch alles fleißig wächst und gedeiht. Ein Spaß für alle großen und kleinen Hobbygärtner oder solche, die es werden wollen.

Genre: Pantomie
Anzahl: 1 Spieler
Spieldauer: 40 Minuten
Auftrittsart: Walk-Act
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: deutsch
Residenz: Deutschland
Webseite: www.pantomime.de

Auftritt
26.8. - 14:00
27.8. - 17:15



Peter Trabner

Der Tod des Empedokles

Im Jahr 2020 wird der 250. Geburtstag von Friedrich Hölderlin bundesweit gefeiert. Das fragmentarische Werk „Der Tod des Empedokles“ von Friedrich Hölderlin gilt als erstes Umwelt drama und wurde im Sommer 1797, noch vor der industriellen Revolution und dem damit einsetzenden Anstieg der CO2-Emissionen, geschrieben.

Trabner spielt das „unspielbare Stück“ mit einem verwurzelten Baum. Ganz ohne Licht-, Sound- und Mikrofontechnik, quasi ohne Strom und ohne weiteren technischen Schnickschnack draußen bei Sonnenschein.

Während des knapp 60-minütigen Stücks bildet der jeweilige Baum das Zentrum der Inszenierung. Ausgehend von der gespielten Probenarbeit am Original-Hölderlin-Drama, verknüpft Peter Trabner die aktuellen Themen Umwelt, Verlust der Artenvielfalt, steigender Ressourcen-Verbrauch, Plastikflut, Vermüllung und zunehmende Selbstzerstörung der Menschheit assoziativ. Der Baum fungiert hierbei nicht nur als Anspielpartner, sondern ist – als Repräsentant der gesamten Natur – der beste und einzige Freund vom Ich-Darsteller.

Genre: Theater
Anzahl: 1 Spieler
Spieldauer: 55 Minuten
Auftrittsart: Act ist mit wenig Umbauaufwand an unterschiedlichen Orten möglich
Geeignet für: Menschen ab 10 Jahren
Nationalität: deutsch
Residenz: Deutschland
Webseite: www.empedokles.de

Auftritt
26.8. - 16:00
27.8. - 14:15



Piano bis Forte Entertainment

Gustav der schnelle Gärtner

Mit seinem »skurrilen-mobilen« ROLL-ACT-Straßen theater flitzt Gustav der schnelle Gärtner als „Experte für Gartenpflege“ mit seinem „Gärtnermobil“ über das Gelände und entführt die Zuschauer in die Welt über und unter der Gartenerde! Mit Charme, Humor und viel „Gärtnerlatein“ tritt er in einen interaktiven Dialog mit dem Publikum. In seiner „kleinen Kräuterkunde“ bringt er den Gästen auch mal außergewöhnliche Kräuter näher und lädt zum Probieren ein.

Auftritt
26.8. - 20:30
27.8. - 12:15



Genre: Clownerie
Anzahl: 1 Spieler
Spieldauer: 45 Minuten
Auftrittsart: Walk-Act
Geeignet für: Menschen von 5 bis 99 Jahre (angepasst an das Publikum)
Nationalität: deutsch
Residenz: Deutschland
Webseite: www.pbfe.de

Pieter Post

The Turtle

The Turtle ist die legendäre Show vom einmaligen Pieter Post über die ungeheure Wichtigkeit des Nichtstuns. In seiner gesamten Länge verfolgt das Stück nichts weiter als den Weg einer Schildkröte bis zu ihrem finalen Sprung. Ein gemächliches Erlebnis, das Deine Seele erfrischen und Deinen Geist befreien wird. Am Ende werden alle froh sein, wenn die Show vorbei ist. Doch zwischendurch wirst Du viel lernen, Dich großartig fühlen und zu einem besseren Menschen werden.

Genre: Comedy
Anzahl: 1 Spieler
Spieldauer: 30 Minuten
Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)
Geeignet für: Menschen von 9 bis 99 Jahren
Nationalität: niederländisch
Residenz: Niederlande
E-Mail: mrjones@xs4all.nl

Auftritt
26.8. - 20:15
27.8. - 14:30



Puntocero Company

Y Ahora Qué? (So what now?)

Ein Haus aus 910 Metern Seil, 3 Zirkuskünstlern und einem älteren Maler.

Frenetischer Lebensrhythmus, die Entscheidung, Mutter zu sein, die Angst vor dem, was andere von ihnen halten, und das Älterwerden sind die Situationen, mit denen sich diese vier Frauen auseinandersetzen, durch körperliche Theater- und Zirkustechniken. Surreale Situationen, eine poetische Note, ein Trapez, Lebensgemälde und kraftvolle Choreografien in einer Fassade aus dünnen Baumwollseilen sind die Zutaten für eine Stunde voller Emotionen.

Jetzt muss ich eine entscheidende Entscheidung treffen. Jetzt, da mein Körper nicht mehr so ist wie er war. Jetzt, wo ich mag, wer

ich bin. Nun, da ich verstehe, dass meine Schwäche meine Stärke ist.

„Y Ahora Qué?“ wurde mit dem Publikumspreis beim Artescena Street Festival in Ávila ausgezeichnet. Außerdem wurde es vom Theater Magazine zu einer der besten Shows des Jahres 2017-2018 gekürt.

Genre: Vertikaltheater

Anzahl: 4 Spieler

Spieldauer: 45 Minuten

Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)

Geeignet für: jedes Publikum

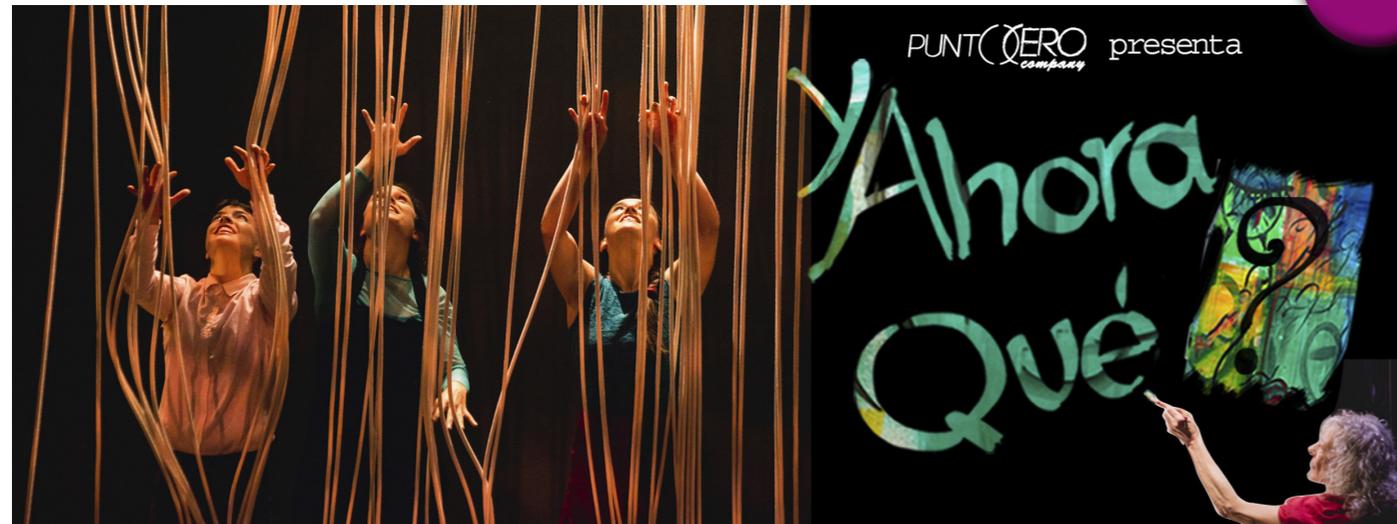
Nationalität: spanisch, italienisch

Residenz: Spanien

Webseite: www.puntocero.org

Auftritt

26.8. - 15:45
27.8. - 11:30



Rogier Kappers

Glazendraaier

Warum verschwand die im 18. und 19. Jahrhundert äußerst beliebte Glasorgel fast vollständig aus der Welt? Die Geschichte besagt, dass der dünne, ätherische Klang einer singenden Brille einen Zustand der Trance oder Hypnose hervorrufen kann. Einige Leute wären sogar verrückt geworden... Rogier Kappers ist in die Geschichte eingetaucht, hat Geschichten herausgefunden, alte Baupläne entdeckt und Hunderte von Gläser gesammelt. Er baute die einzige Glasorgel in den Niederlanden, bestehend aus 52 Cognac-, Wein-, Bier-, Champagner- und Portweingläsern. Von Beatles über Brel bis Bach und mit einem besonderen Platz für die Musik des minimalistischen Komponisten Arvo Pärt verzaubert Rogier Kappers das Publikum überall, wo er hinght.

Genre: Musik

Anzahl: 1 Spieler

Spieldauer: 25 Minuten

Auftrittsart: leicht an verschiedene Orte versetzbar

Geeignet für: alle Altersgruppen

Nationalität: niederländisch

Residenz: Niederlande

Webseite: www.glazendraaier.nl

Auftritt

26.8. - 17:00
27.8. - 12:30



Sacred Places

Atlantis - Hypercube - Molly

Sacred Places ist eine Bühne, auf der Männer und Frauen, Fähigkeiten und Disziplinen zusammengebracht werden. Ausgehend von „einem Traum“ oder „einer bestimmten Idee“ und inspiriert vom Standort, kreieren wir ein einzigartiges maßgeschneidertes Projekt für Ihr Event.

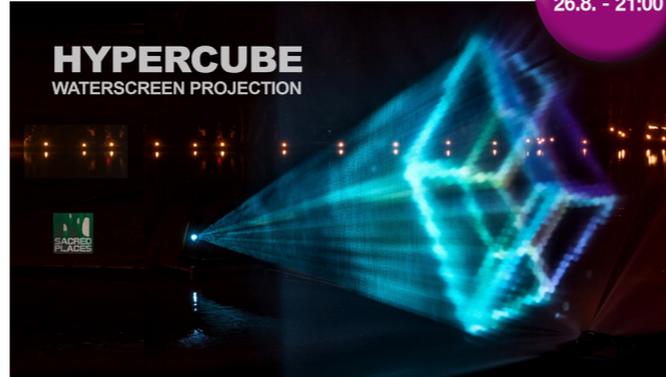
Genre: Feuer-, Licht-Inszenierungen
Anzahl: 1-20 Spieler
Spieldauer: an das Format angepasst
Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: belgisch
Residenz: Belgien
Webseite: www.sacredplaces.be



Auftritt
26.8. - 20:45
27.8. - 10:45



Auftritt
26.8. - 21:00
27.8. - 10:30



Auftritt
nur am Montag
26.8. - 21:00

Shanti Straub

Mono Mono

Mono Mono ist eine kurze Vorführung von 10 Minuten vor Ort, die von der Künstlerin Shanti Straub kreiert wurde.

Stellen Sie sich vor, Sie seien an einem überfüllten Ort. In der Mitte dieses Platzes steht ein grünes Spiegelzelt: Mono Mono. Sie betreten das Zelt für eine kurze Show und es wird Ihnen versprochen, dass Ihre Augen und Ohren geöffnet werden und Sie Ihre Umgebung anschließend auf eine Weise erleben, wie Sie sie noch nie zuvor erlebt haben.

Ein Künstler bittet Sie, einen Kopfhörer aufzusetzen und singt mit heller Stimme ein paar entzückende Klänge. Es fühlt sich gut an, einen Moment der Gemütlichkeit und Leichtigkeit zu haben. Vor Ihnen befindet sich ein Spiegel. Wenn sich der Vorhang vor Ihnen öffnet, stellt sich der Spiegel als Einwegspiegel heraus und Sie können durch den Spiegel auf alles sehen, was Sie zuvor gehört haben. Sie können das Geräusch immer noch sehen, hören es aber nicht mehr.

In der Mitte der unruhigen Menschen draußen singt ein Sänger, der nur für Sie singt. Leute passieren ihn, ohne es zu merken. Einige tun es, aber sie verstehen es nicht; er singt für uns und nur für uns.

Mono Mono: Eine Performance über die Wahrnehmung und was Sie damit machen.

Genre: Straßen-theater
Anzahl: 2-3 Spieler
Spieldauer: 10 Minuten pro Durchgang, bis 180 min möglich
Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: niederländisch
Residenz: Niederlande
Webseite: www.shantistraub.nl

Auftritt
26.8. - 15:30
27.8. - 12:15



Silvia Martini

The Journey of the Best Wishes

Die Reise der Besten Wünsche ist ein Walking Act und eine Concept Show.

Die Taubenfrau dreht sich um und lässt Sie eine Postkarte schreiben. Diese wird durch eine ihrer Tauben an die Adresse geschickt, die Sie geschrieben haben. Das Bühnenkostüm besteht aus 20 mit natürlichem Material handgefertigten Tauben, die wie durch ein Geheimnis zu fliegen scheinen!

Genre: Puppenspiel
Anzahl: 1 Spieler
Spieldauer: 10 Minuten pro Durchgang, mehrere Sets möglich
Auftrittsart: Walk-Act
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: italienisch
Residenz: Italien
Webseite: www.silviamartini.it

Auftritt
26.8. - 16:45
27.8. - 15:45



Sitting Duck

Chiringuito Paradise

Chiringuito Paradise, unter Regie von Christine Rossignol, lässt sich von der körperlichen Komödie und der überraschenden Unbeholfenheit der berühmtesten Clowns der großen Leinwand (B. Keaton, C. Chaplin, P. Sellers...) inspirieren, aber ebenso von der Einfachheit und Tiefe einer Dramaturgie, die universelle Charaktere fordert. Dieses Prinzip hat Sitting Duck dazu gedrängt, eine komische Sprache zu entwickeln, die der von Slapstick-Comedy nahekommen kann, gleichzeitig aber die Anforderungen einer Straßenshow erfüllt.

Das Unternehmen nähert sich Slapstick als eine Abfolge von unattraktiven und witzigen Mikrosituationen, in ein Szenario eingefügt, das sich auf Chaos und Misserfolg konzentriert. Der Zufall spielt auch eine wichtige Rolle in der Show. Stürze, Unfälle, Jonglage und Objektmanipulation verleihen der Performance eine spektakuläre Note.

Genre: Physical Comedy
Anzahl: 2 Spieler
Spieldauer: 45 Minuten
Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: belgisch, italienisch-chilenisch
Residenz: Belgien
Webseite: www.chiringuitoparadise.com

Auftritt
26.8. - 15:00
27.8. - 10:45



Skotty

Skotty's Craft - Biertasting und Trompetensoloshow

Als gelernter Brauer, Mälzer und Biersommelier, verspreche ich Ihnen fachkundige Vorträge komödiantisch verpackt, mit einer einzigartigen Solo-Trompetenschau.

Möchten Sie Ihre Gäste bei Ihrem Messeauftritt, Geschäftsmeeting, dem Tag der offenen Tür, einer Produktpräsentation, einem Straßenfest, oder ähnlichen Anlässen mit den spannendsten Bieren der Welt, überraschen?

Dann ist Skotty's Biertasting für Sie genau das Richtige!

Umrahmt von einer gefühlvollen Trompetenschau und einem extravaganen Walk-Act, organisiere ich für Sie ein professionelles Tasting mit dem Besten, was aus Hopfen und Malz gebraut wird.

Mit dabei ist mein attraktives Schau-Fahrrad, inkl. einer kabellosen Top-Verstärkeranlage, die mich zu Trompete und Gesang begleitet.

Im Inneren des Rades befindet sich ein Kühlschrank, Treberbrot, Biere, Gläser und alles, was dazu gehört.

Mit meinem mobilem Rad Sorge ich an verschiedensten Orten Ihrer Veranstaltung für den perfekten Auftritt.

Und Sie? Ja, Sie brauchen sich um gar nichts weiter zu kümmern.

Lukullische Genüsse, Comedy und vor allem viel Musik, alles aus einer Hand. Selbst bei meinen Preisen wird Ihnen der Spaß erhalten bleiben. Und der Spaß ist es doch, auf den es ankommt.

Genre: Comedy
Anzahl: 1 Spieler
Spieldauer: 180 Minuten
Auftrittsart: Walk-Act
Geeignet für: Menschen von 9 bis 99 Jahren
Nationalität: deutsch
Residenz: Deutschland
Webseite: www.skotty.de



Auftritt
26.8. - 20:45
27.8. - 15:45

Slagmanproducties und Levend Lijf

Broos

Zwei Jahrhunderte Freunde (Shamanen, Betrüger) haben sich darauf geeinigt, sich einmal im Jahr zu treffen und sich von dem gesammelten (geistigen) Schmutz zu reinigen. Sie bereiten sich rituell vor und schaffen einen sicheren Raum, in dem sie in der Lage sind, die Frage „wie geht es dir?“ Auf die ehrlichste und fragilste (broos) Weise zu beantworten.

Es wird einen Teil geben, wo die Künstler einem Skript folgen werden, wie Einführung, Beginn, Treffen, Ritual und es wird einen Improvisationsteil geben, bei dem sie nicht wissen, was geschehen wird. Das Ende und der Abschluss werden eine Feier dessen sein, was passiert ist. Und dann trennen sich alle wieder.

Das hört sich alles sehr ernst an und das ist es! Aber so wie ich uns kenne, wird das Ergebnis unseres Prozesses von einem Familienpublikum aller Altersklassen unbeschwert, komisch und bekömmlich sein.

Es wird unmöglich sein, den künstlerischen Stil zu definieren: Nennen wir es Theater. Wo wir all unsere Fähigkeiten einsetzen werden. Wie: Sein, Schauspiel, Gesang, Clownerie, Pantomime

Genre: Theater
Anzahl: 2 Spieler
Spieldauer: 45 Minuten
Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)
Geeignet für: Familien und Erwachsene
Nationalität: niederländisch
Residenz: Deutschland, Niederlande
Webseite: www.slagmanproducties.nl

Auftritt
26.8. - 17:00
27.8. - 15:00



SOL-AIR COMPANY

MOONDANCE

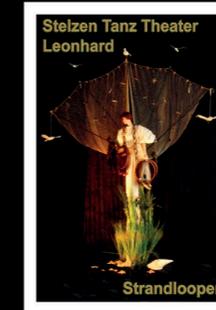
MoonDance ist ein Luftspektakel hoch über den Köpfen des Publikums. Die Akrobatinnen tanzen dabei an, in und mit einer metallenen Kugel. Abgerundet wird diese Performance durch eine sinnliche und zugleich dynamische Performance am Vertikaltuch. Eine live Begleitung mit einer Violine ist möglich.

Genre: Vertikaltheater
Anzahl: 2 Spieler
Spieldauer: 15 Minuten
Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: deutsch, niederländisch
Residenz: Deutschland, Niederlande
Webseite: www.sol-air.org

Auftritt
26.8. - 21:15
27.8. - 17:45



Stelzen Tanz Theater Leonhard



Performance zu Pferde oder auf Stelzen

oft auch musikalisch inszeniert, individuell gebunden wie ein Blumenstrauß

- Florales - Schmetterlinge, Blüten, Libellen ...
- Feuer - Feuervogel, Feuerdrachen, Flammen ...
- Luftig - Ballonfahrer an Mond und Erde, Luftkuss
- Wasser - Fischerfiguren, Muscheln, Quallen, Klabaufermann, Taucher ...
- Märchen - Schneekönigin, Frau Holle, Gestiefelter Kater, Rapunzel, Schneewittchen, Rumpelstilzchen, Struwpeter ...
- Ernte - Vogelscheuche, Rabe, Stroharben ...
- Sylvester, Geburtstag, Hochzeit - Glücksklee und Schornsteinfeger, Rote Rosen, ...
- Weihnachten - Schneeeule, Eisblume, Geschenk, Rudolf, Weihnachtsbaum, Heilige Könige, Nikolaus, Engel, Himmel auf Erden ...
- Zauber - Hexen, Besen, Katzen, Raben, Zauberbuch ...
- Hooks ans Spooks - Fledermaus, Eule, Sensenman
- Sagen - Frau in Weiß, Siegfried der Drachentöter, Phönix aus der Asche, Uphucker ...
- Sonnensystem - Merkur bis Uranus, Erde und Mond, ...
- Tänze - Indonesische Tänze, Stelzentanz, Stage und Close
- Gastro Catering - Aufmerksamkeiten direkt aus der Muschel oder Trauben vom wandelnden Weinstock
- Business - Promo mit spezifischem Luftkuss oder eigens gedrucktem Buch

und viele, viele weitere Acts

Märchenhaftes Sagenhaftes Zauberhaftes - von farbenfroh bis rabenschwarz - leuchtend

Inszenierung, Fertigung, Plaung, Konzeption und Beratung aus einer Hand, entsprechend Ihren Wünschen
Produktion mit bis zu 20-30 Performern entlang der Jahreszeiten oder Themen



mail@olaf-leonhard.de www.olaf-leonhard.de +49 175 6929235 +491774036517 WhatsApp

Stelzentheater-Waldwesen

Fabula

Große Flügel bewegen sich wie von Geisterhand auf und ab. Ein undurchdringliches Geflecht aus asymmetrischen Zahnrädern scheinbar das Gefährt Fabula anzutreiben. Ein Zeitgeist zieht vorweg, in der Hand hält er eine Sanduhr, in der die Zeit im Sande verläuft. Begleitet wird der weiße Alte von Fabelwesen, erdigen Trollen mit langen Armen und Elfen mit großen Flügeln. Aus dem Inneren Fabulas lässt ein Musik troll sein Cello von der langen Reise erzählen.

Genre: Großfiguren und Stelzentheater
Anzahl: 4 Spieler
Spieldauer: 90 Minuten
Auftrittsart: Walk-Act
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: deutsch
Residenz: Deutschland
Webseite: www.waldwesen.de



Auftritt

26.8. - 15:00
27.8. - 16:45

94

TG Dapper

Caleidoscoop

TG Dapper präsentiert eine einzigartige Installation: das Kaleidoskop. Eine handbetätigte Drehspiegelkabine mit einem unglaublichen Tiefeneffekt. Für manche ein zauberhaftes Karussell, für andere eine wunderbare Zeitmaschine. Für alle ein faszinierendes Panoramaerlebnis. Für jedes Alter!

In der anfangs geschlossenen Kabine sind die Besucher (1-3) ihre eigenen Darsteller und nach dem Öffnen ist jede Umgebung ein Szenenwechsel. Das kaleidoskopische Abenteuer dauert nur wenige Minuten, vermittelt dem Besucher jedoch ein Gefühl der Unendlichkeit ...

Alle Techniken werden durch Solarenergie und Arbeitskraft angetrieben.

Genre: Installation
Anzahl: 2 Spieler
Spieldauer: ganztägig
Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: niederländisch
Residenz: Niederlande
Webseite: www.tgdapper.nl

Auftritt

26.8. - 15:15
27.8. - 12:45



95

The Slampampers

Buzz Love & Jive

THE SLAMPAMPERS kann man einfach überall hinstellen: ins Wohnzimmer, in die Vorstandsetage, in eine Fußgängerzone, in die Kantine eines Frauengefängnisses und natürlich auf die Bühne eines Theaters. Die drei sympathischen Unruhestifter touren seit Jahren durch ganz Europa und haben schon alle Orte und Festivals mit Rang und Namen bespielt, und die ohne Rang und Namen natürlich auch. Ihr Genre: ist der Rhythm&Blues der 40er und 50er Jahre, mit Songs von Ray Charles, Buddy Johnson, Lucky Millender und Louis Jordan. Doch die meisten Songs ihres Repertoires sind Eigenkompositionen, sie handeln von dem, was die Jungs am meisten interessiert: Geld, Frauen, die Ungerechtigkeit des Lebens und sie selbst. Einfach nur gute Musik spielen können viele, die SLAMPAMPERS servieren ihre musikalischen Höchstleistungen mit ungeplanter Akrobatik, peinlichen Einlagen, fetten Bläsern, unverfälschtem Slapstick und bezaubernden Männerstimmen. Diese drei Herren sind exzellente Musiker und großartige Komödianten. Sie wissen erbarmungslos zu begeistern, verschonen weder sich noch ihre Zuschauer und hinterlassen stets ein köstlich amüsiertes und „beswingtes“ Publikum.

Genre: Musik
Anzahl: 3 Spieler
Spieldauer: 121 Minuten
Auftrittsart: Act ist mit wenig Umbauaufwand an unterschiedlichen Orten möglich
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: niederländisch
Residenz: Niederlande
Webseite: www.slampampers.nl

Auftritt
26.8. - 16:30
27.8. - 17:00



Théâtre de la Toupine

Bestiaire Alpin - Alpentierkarussell

Bestiaire Alpin, ein Live-Musik-Karussell aus Treibholz gebaut und von Eltern angetrieben für Kinder zwischen 6 Monaten und 6 Jahren. Die „Eltern-Antriebs-Wippe“ macht die Karussellfahrt zu einem gemeinsamen Familienerlebnis. Selbst die ganz Kleinen finden - gemütlich eingekuschelt in den Schoß des Yetis - ihren Platz auf dem Karussell. Ein mitreis(s)ender Spielmann begleitet das Publikum mit seiner Musik in jeder Runde aufs Neue in diese fabelhafte Alpentier-Welt.

Genre: Installation
Anzahl: 1 Spieler
Spieldauer: 300 Minuten
Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)
Geeignet für: Zuschauer ab 6 Monate bis 99
Nationalität: französisch
Residenz: Frankreich
Webseite: www.theatre-toupine.org

Auftritt
26.8. - 14:15
27.8. - 10:00



Tukkersconnexion

Lebende Couch

Sitzmöbel, Sofa, Ruhebänk - Gäste nehmen Platz, um sich darauf auszuruhen und sich zu unterhalten. Die Lebende Couch mischt sich ein, sie beginnt zu flüstern, lenkt das Gespräch und versucht herauszufinden, ob die Couch-Gäste in Übereinstimmung miteinander sind. Setzen Sie sich und lassen Sie sich überraschen, was passiert. Auch die Zuschauer werden auf eine angenehme Art überrascht!

Godielieve Huijs und Roy Tukkers wurden mit ihren ungewöhnlichen Walk-Acts bereits mehrfach ausgezeichnet. Die „Lebende Couch“ erhielt beim World Statues Festival 2011 den Publikumspreis sowie den 1. Preis in der Kategorie Entertainment, 2012 den Publikumspreis beim Koblenzer Straßenfestival.

Tukkersconnexion, ein Team von 10 Akteuren aus den Niederlanden, realisierte eine Reihe von Straßenproduktionen sowie Walk-Acts und Lebende Bilder.

Weitere Produktionen: „Orange Frau“, „Turn Up“, „Laternenvolk“, „Der Lügenbaron“, „Der Spiegel“, „Classic Rally Ride“ u.v.a..

Genre: Comedy
Anzahl: 2 Spieler
Spieldauer: 30 Minuten
Auftrittsart: Lebende Statue
Geeignet für: alle Altersgruppen
Nationalität: niederländisch
Residenz: Niederlande
Webseite: www.kontorkoeln.de

Auftritt
26.8. - 17:00
27.8. - 11:00



Twannie

Auftritt
26.8. - 14:45
27.8. - 12:00

Wasserspaß

Wasserspaß ist ein schönes und erfrischendes Erlebnis für die ganze Familie. Sobald Sie sich aufs Rad setzen und anfangen zu treten, wird das Wasser herum gepumpt und es fängt an zu strömen und zu spritzen. Es gibt mehrere Fahrräder, für Erwachsene, große Kinder und für kleine Kinder. Und das kleinste Fahrrad spritzt natürlich am weitesten. So gibt es Pedal-Power Wasserspaß für Jung und Alt!



Genre: Installation
Anzahl: 1 Spieler
Spieldauer: 120 Minuten
Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)
Geeignet für: Kinder und ihre Eltern
Nationalität: niederländisch
Residenz: Niederlande
Webseite: www.twannie.eu

Twannie

Auftritt
26.8. - 17:30
27.8. - 12:30

EdA

Bei dieser modernen Rikschavariante ist das Ziel nicht Transport, sondern Entspannung. Wer vorne sitzt, hat Glück! Mal sanft wegträumen bei einer Stuhlmassage mit Aromatherapie und schönen Klängen. Ist es zu kalt? Dann machen wir die Heizung an. Wie die meisten Sachen im Leben hat aber auch dieses seinen Preis: einer muss fahren! Wen verführen Sie... um sich für Sie anzustrengen?



Vaya

On Time

Mann und Frau, Traum und Arbeit, Routine und Kreativität. So viele Antagonisten, die uns folgen, seit wir klein waren und mit denen wir zu leben gelernt haben. Die Show hinterfragt diese Konzepte durch Bewegung. Die Subtilität des Vayas-Ansatzes ermöglicht es dem Publikum, durch seine eigenen Erfahrungen zu reisen und den Blick des Kindes wiederherzustellen.

Tanz und Akrobatik zeigen Ihnen, wie es gelingt, diese gegensätzlichen Konzepte zu kombinieren.

Genre: Akrobatik
Anzahl: 2 Spieler
Spieldauer: 20 Minuten
Auftrittsart: Bühne
Geeignet für: Menschen ab 3 Jahren
Nationalität: portugiesisch, chilenisch
Residenz: Portugal
Webseite: www.ciavaya.com

Auftritt
27.8. - 12:00
27.8. - 17:00



WiKuKu

Feuer-Wasser-Rost

Wir machen den Wind durch Fahnen sichtbar.

Die Installation besteht aus bis zu 60 einzelnen Fahnen (4m x 0,5m). Sie repräsentieren Wasser, Feuer und Rost, dargestellt durch Maltechnik auf Fahnentuch.

Jede Fahne ist individuell und je nach Lichteinfall transparent. Durch die flexiblen Fahnenstangen bewegen sich die Fahnen komplett im Wind, fallen aber bei Windstille aufgrund des Auslegers nicht zusammen.

Die Visualisierung des Windes lädt zum Dialog ein und macht neugierig. Der Wind wird erlebbar und es stellt sich eine Stimmung der Leichtigkeit ein.

Die Installation ist nicht für einen bestimmten Ort oder für eine bestimmte Zeit gemacht. Die Installation findet an den verschiedenen Orten zu neuer Gestalt.

Die Umgebung beeinflusst die Aufstellungsweise der Fahnen, die wiederum mit der Umwelt in Dialog treten. Besucher können zwischen den Fahnen laufen oder verweilen.

Ein Wechsel von Landschaft und Himmel, von Wind und Licht, von Räumen und Menschen, von Klima und Sprachen.

Jedes mal neu und unwiederholbar.

Genre: Installation
Anzahl: 2 Spieler
Spieldauer: ganztägig
Auftrittsart: Fixer Act (fester Standplatz benötigt)
Geeignet für: jedes Publikum
Nationalität: deutsch
Residenz: Deutschland
Webseite: www.wikuku.net

Auftritt
26.8. - 14:00
27.8. - 10:30



ZEBRA Stelzentheater

Chamäleon

Ein poetischer Walk Act

Schillernde Fabelwesen sind in unsere Welt gefallen. Grenzgänger zwischen Tier und Mensch. Boten der Götter? Stolz und anmutig, fremd und faszinierend. Näherkommen, kennen lernen, sich einlassen. Sich berühren lassen. In ungewohnter Umgebung suchen sie Ihren Weg...

Stelzentanz, präzise Körpersprache und brillante Kostüme. Faszinierende Bilder und überraschende Wechsel in Tempo und Dynamik. ZEBRA experimentiert mit großen Bambusstangen als vielseitige Requisiten und mit Stelzen-Akrobatik in luftiger Höhe und am Boden. Walk Act mit inszeniertem Finale.

Genre: Großfiguren und Stelzentheater

Anzahl: 3 Spieler

Spieldauer: 30 Minuten

Auftrittsart: Walk-Act

Geeignet für: jedes Publikum

Nationalität: deutsch

Residenz: Deutschland

Webseite: www.zebra-stelzen.de

Auftritt
26.8. - 17:30
27.8. - 14:00



 **KULTURBÖRSE**
NORDWEST®

15.-18.
FEBRUAR
2020
OLDENBURG

KUNST KULTUR KREATIVE

Der Nordwesten tritt auf!

KUNST | KULTUR | KREATIVE – das ist das Motto der 1. Kulturbörse Nordwest.

Wir möchten die Vielfalt der Kunst- und Kulturlandschaft im Nordwesten zeigen und stärken!

Wir bringen Kunst- und Kulturschaffende und -treibende zusammen. Unser Ziel ist, den **professionellen Austausch** zwischen Künstler*innen, Veranstalter*innen und Unternehmen zu fördern.

Die Kulturbörse Nordwest bietet **Künstler*innen** und **Kreativen** eine Plattform, sich den Medien und der Öffentlichkeit zu präsentieren, neue Kontakte zu knüpfen, Kooperationen zu schließen und Aufträge zu generieren.

Mit **Live Acts**, einer **Startup-Bühne**, **Messeständen**, **Workshops**, **Vorträgen** und **Ausstellungen** bietet die 1. Kulturbörse Nordwest auch dem interessierten Publikum ein abwechslungsreiches Rahmenprogramm.

BEWERBEN SIE SICH JETZT!

Alle Infos zu Bewerbungen für Live Acts, Buchungen von Tickets oder Messeständen und zum umfangreichen Programm finden Sie auf:

www.kulturboerse-nordwest.de

STRTFSTVL

SHOWCASE
2020
UTRECHT
16-17 FEB

Over 100 performances with street theatre, circus, acrobatics, music and more. That's STRTFSTVL Showcase!

STRTFSTVL Showcase is the place to be for street artists, jugglers, acrobats, and virtuoso street musicians, performing for an audience consisting of agents, organizers of events and festivals, event managers and other professionals. In the course of two days, well over one hundred performances will be given on various stages. With this unique combination of a wide variety of performances and a (limited) floor area where bookers and artists can meet, STRTFSTVL Showcase 2020 is an absolute must-do. STRTFSTVL Showcase 2020 is taking place 16-17 february in DeFabrique, Utrecht in the Netherlands.

More info: www.strtfstvl.com

Kleinkunstfestival Usedom

21. Jahre Internationales Kleinkunstfestival Insel Usedom
29. Mai bis 1. Juni 2020

Die Strandpromenade von Heringsdorf verwandelt sich, jedes Jahr zu Pfingsten, in eine stimmungsvolle Festivalbühne direkt an der Ostseeküste. Wir freuen uns schon jetzt auf die zahlreichen Bewerbungen für Zauberei, Jonglerie, Artistik, Comedy, Pantomime, Straßentheater, Animation und Feuershows.

Seit dem 1. Festival im Jahr 2000 nahmen über 400 Künstler und Künstlergruppen am Internationalen Kleinkunstfestival teil. Die Bewerber in Jahr 2019 kamen von Finnland bis Uruguay und von Japan bis Australien. Die Länderauswahl zeigt, dass das Usedomer Festival ein wirklich internationales Festival ist und sich Straßenkünstler aus der ganzen Welt für das Festival auf der Insel Usedom interessieren. Aus über 250 Bewerbungen wählte der Förderverein 29 Solokünstler und Künstlergruppen aus, die sich während der Festivals ihre Shows voller Leidenschaft und Energie präsentieren..

Bewerbungen für das 21. Festival ab 1. Oktober 2019 unter:
www.kleinkunst-festival.com



E

Das Beste für Ihre Eventplanung

Künstler - Shows - Service

Jetzt Katalog 2019 bestellen unter:

www.gedu.com

Kostenlos mit Gutscheincode 1925 (5,- Euro Versand)

35
Jahre

Künstler
& EVENT-Service
Katalog

Künstler und Dienstleistungen
für Shows & Events 2019



Jetzt auch als eKatalog
Kostenlos testen unter:
kuenstler-katalog.com

MemoMedia



Medienvielfalt für die Eventplanung

memo-media gilt als das umfangreichste Branchenverzeichnis für Veranstaltungsdienstleistungen aller Art im deutschsprachigen Raum. Das Onlineportal memo-media.de mit mehr als 22.000 Anbieter-Kontakten als auch das jährlich erscheinende Eventbranchenbuch memo-media unterstützen Event- und Veranstaltungsplaner bei der Suche nach Event-Dienstleistern und Künstlern. Mit showcases veröffentlicht memo-media ein Eventbranchenmagazin, das sich insbesondere an Eventmanager, Veranstaltungsplaner und PR-Manager richtet. Die Inspirationsquelle Eventmoods, der vielbeachtete Blog für die Eventplanung und die Apps runden das crossmediale Angebot ab.

Diversity in media for the live event industry memo-media is considered the most extensive trade directory for event services of all kinds in the important German-speaking region. The online portal www.memo-media.de with more than 22,000 contacts and the annual event directory memo-media support event and show planners in their search for event service providers and performers. With its showcases, memo-media publicizes an event industry magazine in particular addressing event managers and planners as well as PR directors. The inspiring magazine Eventmoods, the much respected blog for event planning and the apps complete the portfolio.

Kontakt

memo-media Verlags-GmbH - Rölefeld 31 - D-51545 Waldbröl
Tel.: +49 (0)2296 – 900 946
info@memo-media.de www.memo-media.de

Trottoir-Online

Magazin für Kleinkunst

TROTTOIR-Online ist die digitale Fortführung der Print-Ausgabe von Trottoir, das von 1993 bis 2010 als Fachmagazin für die Kleinkunstszene in Deutschland, Österreich und der Schweiz erschien.

Alle Printartikel der Jahrgänge 1998 bis 2010 wurden digitalisiert und sind als lebendiges Archiv zur Geschichte der Kleinkunst in die Website integriert.

Für die Online-Ausgabe schreiben seit 2012 ca. 10 feste Autoren 4 x jährlich: Mit Berichten aus einzelnen Regionen und zu thematischen Schwerpunkten für die Bereiche Kabarett, Comedy, Zirkus, Varieté und Straßentheater. Sie liefern damit eine einzigartige Berichterstattung zur Kleinkunst – mit großer Reichweite, Aktualität und den Vorteilen der Vernetzung im Internet.

Als Verlag publizierte Trottoir 2014 und 2016 ein Nachschlagewerk zur Straßentheaterproduktionen. Es wird im Postversand an ca. 3500 Kulturämter, Stadt-Marketing, und Event-Veranstalter als unverzichtbare Entscheidungshilfe für Festival und Eventplanung versendet. Eine vollständige Präsentation im Internet wird dieses Angebot vervollständigen. Die nächste Ausgabe erscheint Ende 2019.

Kontakt

Trottoir-online und magicTickets sind Produkte der Quibo e.K.
D-50678 Köln | Kartäuserhof 42 | Deutschland
Fon +49 (0)221- 24 82 87 | Fax +49 (0)221 - 22 20 876
www.trottoir-online.de | E-Mail: moser@trottoir-online.de



CITA

If art is
your craft,
the monkey
is for you.



The Cooperativa Italiana Artisti (CITA, Italian Artists Cooperative) was born in 2009 in Turin with the aim of guaranteeing the professionalization of its' members. It is active in Street Art and Contemporary Circus in live performances.

Founded by street artists for street artists, CITA has strengthened its' shareholding structure by widening its' own social background and creating a cooperative prepared to deal with the specific requests of the sector. Today, CITA is the first production company of Street Art recognized by the Ministry: it boasts 400 artists members, 7.000 working days and 500 days of show in more than 100 Italian and European festivals per year.

Booking & More

Künstleragentur Booking & More -
Agentur für Kabarett und Kleinkunst



Ob im persönlichen Gespräch am Messestand oder auf der Internetseite der Agentur werden Ihnen Künstler begegnen, die ihnen nicht jeden Tag über den Weg laufen: Künstler, die etwas Besonderes haben und zudem ihr Handwerk verstehen.

Alle sind leidenschaftlich bei der Sache, um weiterhin der Kleinkunst neue Farben und Facetten hinzuzufügen, damit diese Welt weiter spannend und bunt bleibt.

Als Moderatoren auf der Performance 2019:

- Fußpflege Deluxe

Kontakt

Künstleragentur Booking & More -
Agentur für Kabarett und Kleinkunst
Claudia Tietz
Bahnhofstr. 60 - 33154 Salzkotten
Telefon +49 52 58 - 9 77 50 32
Mobil: +49 157 - 85 06 88 35
E-Mail: claudia.tietz@bookingandmore.de
Web: www.bookingandmore.de

Agentur Zirkel

Brigitte Biermann

Die Agentur Zirkel - Brigitte Biermann wurde 2008 aus Liebe Brigitte Biermann zur Kultur gegründet. Seitdem vermitteln wir ausgewählte Künstler mit niveaувollen und intelligenten Bühnenprogrammen aus dem Wort- und Musikkabarett.

Unser Kulturengagement umfasst die professionelle und persönliche Künstlervvertretung und -vermittlung. Dabei setzen wir auf partnerschaftliche und nachhaltige Zusammenarbeit. Wir verstehen uns als Kommunikationsschnittstelle zwischen Veranstaltern und den von uns vertretenen Künstlern und schaffen so Rahmenbedingungen für erfolgreiche Veranstaltungen auf Ihrer Bühne.

Künstler

Philipp Scharrenberg, Madeleine Sauveur, Anna Schäfer, Duo Luna-Tic, Judith Bach alias Claire alleene, Sebastian Messerschmidt (Moderation)

Kontakt

Agentur Zirkel - Brigitte Biermann
Holsteiner Weg 42
33178 Borchten
Telefon: +49 5251 3909765
Mobil: +49 175 2218876
Fax: +49 322 22481531
E-Mail: Brigitte.Biermann@agentur-zirkel.de
Web: www.agentur-zirkel.de

K.u.L.T.u.S.- Agentur

Künstler-Agentur und Management
in den Bereichen Kleinkunst, Kabarett, Comedy,
Lesungen und Schauspiel



Künstler

Mia Pittroff
Volker Diefes
Niko Formanek
Florian Wagner
Liza Kos

Kontakt

Thomas Schweinsberg
Telefon: 0221 / 420 0405
Fax: 0221 / 45 30 336
Mobil: 0178/888 7417
E-Mail: info@kultus-agentur.de
Web: www.kultus-agentur.de

Kulturbüro Frauke Stehl

Das Team vom Kulturbüro Frauke Stehl vermittelt Künstlerinnen in alle deutschsprachigen Länder. Außerdem sind wir in die Planung und Abwicklung medienträchtiger Kulturhighlights und Fachkongresse involviert.

Künstler

Frieda Braun
Michael Steinke
Pfeffer & Likör
Joseph Collard
Kasseler Herrenkonfekt
Karl Garff
Florian Brauer

Kontakt

Kulturbüro Frauke Stehl
Reginastr. 1
34119 Kassel
Telefon: 0561 . 7660 159
Mobil: 0177 . 8353 477
E-Mail: post@fraukestehl.de
Web: www.fraukestehl.de

Gert Rudolph



Die Agentur für internationales Straßentheater, Walk Acts und Animationstheater

- Vermittlung von Künstlern
- Konzepte für Veranstaltungen, Programmreihen und Festivals
- Produzent für Straßentheater und mobile Theateraktionen

Seit mehr als 20 Jahren organisiert Gert Rudolph erfolgreich Veranstaltungen und Projekte. 1999 gründete er die Agentur für Künstlervermittlung und Veranstaltungsorganisation. Schwerpunkt der Agenturtätigkeit ist die Vermittlung nationaler und internationaler Künstler. Darüber hinaus organisiert die Agentur Gert Rudolph Festivals, Veranstaltungsreihen, Jubiläen und Events.

Auftritte auf der Performance 2019:

Slagmanproducties, nakupelle

Ohne Auftritt: auf der Performance 2019:

Ben Smalls (& Cirqu Oui), The Bombastics (& Doris Friedmann & Thomas Münzer), Stefan Sing & Cristiana Casadio, Knäcke, Giovanni Gassenhauer, Das Archiv des Weltensammlers, Bedlam Oz

Kontakt

Künstlervermittlung + Veranstaltungsorganisation Gert Rudolph
Kettwiger Str. 74 - 45468 Mülheim an der Ruhr
Tel: 0049 (0)208- 301 66 66
Email: info@gertrudolph.de

Kontor für Kunst und Kultur

Die Agentur Kontor für Kunst und Kultur ist seit 25 Jahren im Bereich Straßentheater und Kleinkunst tätig. Wir managen Künstler aus Deutschland und dem europäischen Ausland.



Auftritte auf der Performance 2019:

- Tukkersconnexion
- Klirr Deluxe

Kontakt

Kontor für Kunst und Kultur
Susanne Becker
Gabelsbergerstr. 13
D-50674 Köln
Tel: +49 (0)221 44 21 20
mobil: +49 (0)172 21 27 007
Fax: +49 (0)221 41 85 75
kontor@kontorkoeln.de
http://www.kontorkoeln.de

Entr'Act

Culture doesn't stop at the border; it benefits from open exchange. Entr'act was founded in December 2010 by Casper de Vries and Claudia Geubel. Casper de Vries is founder and programmer of the festival Garden of Delights. He has programmed many other festivals in the Netherlands and abroad (i.e. Karavaan and La Strada Bremen). He is involved with Festival Spoffin in Amersfoort. Claudia Geubel was programmer of the festival Amersfoorts Theater Terras. She is also involved with Festival Spoffin. How do we work? For companies: As Entr'act we link ourselves to a company and together we set out a path to help them on their way. It's only natural that it is the company who pays us for our help, not the festival that hires the company. For festivals: we are happy to advise festivals with their programming. And we do not hesitate to look further than just our "own" shows. We travel all over Europe to really get to know the festivals in order to be able to give the best advice possible taking into account the type of public, the locations and the goals of each individual festival. We speak Dutch, English, French, German and (un poco) Spanish. Our aim is to facilitate and simplify communication between festivals and companies.



Kontakt

Email us at cc@entract.nl and you will reach us both at the same time.
Casper de Vries skype: sterrenplukker- tel. +31 6 11 42 30 74
Claudia Geubel skype: claudia geubel tel. +31 6 26 70 48 56

live on street

Die Spezialisten für kreative Walking Acts

Ob im Park, auf der Straße oder auf dem Parkett – die Herzen Ihres Publikums zu erreichen ist unser Ziel. Spielerisches im Vorübergehen, ein Lächeln auf die Gesichter zaubern, vergessen geglaubte Welten und Träume anklingen lassen, animieren, irritieren, interagieren – das sind die Momente, für die wir arbeiten.

Bei uns finden Sie visuell starke und darstellerisch ausgebaute Walking Acts und live Musik mit mobilen Bands. Wir treten bundesweit und international auf; unsere KünstlerInnen leben über die Republik verstreut - von Flensburg bis Freiburg, von Berlin bis Karlsruhe.

Auftritte auf der Performance 2019:

Die Beleuchter

Kontakt

live on street
Tamara Tschikowani
Hamburger Straße 11 (15. OG)
22083 Hamburg
Tel. 040 - 39 90 08 90
mobil 0173-64 78 785
tt@live-on-street.de
www.live-on-street.de

Agentur Lautstrom

Olaf Menne

Bei der Agentur Lautstrom finden Sie Künstler mit Alleinstellungsmerkmal und immer ein offenes Ohr für Ihre Pläne. 2003 gegründet, hat die Agentur mittlerweile 2 Büros, in Paderborn und Hameln, fungiert als Konzertvermittler für Künstler und als Künstlereinkäufer für Veranstalter. Olaf Menne und Stefan Gliwitzki setzen dabei auf vertrauensvolle Zusammenarbeit. Dienstleistungen rund um das Livegeschäft wie Projektmanagement, Pressearbeit, Onlinepromotion, Partnerakquise oder Vorverkaufseinrichtungen runden das Spektrum ab.

Das Künstlerprogramm:

1. Populär und legendär Etablierte und populäre Acts wie Fools Garden, Wolf Maahn, Edo Zanki oder der Freddie Mercury Gitarrist Paul Vincent Gunia.

2. Kult und Durchstarter

Künstler mit stark wachsender Fanbase, wie Kapelle Petra, Rocco Recycle, Mandowar, Tone Fish oder Lieblingsfarbe Schokolade.

3. Tribute- und Partybands

Für jeden Anlass passende Bands wie Goodbeats, Gogorillas, the Monotypes, the Policemen, ...

Vertritt auf der Performance 2019:

Rocco Recycle, Lieblingsfarbe Schokolade

Kontakt

www.lautstrom.de

Künstleragentur Ralf Bachschmidt

Seit nunmehr über 20 Jahren vermittelt die Agentur Ralf Bachschmidt ein breites Programm: Vom Straßentheater über Kleinkunst, Gala- und Varieté-Veranstaltungen bis hin zum Theater für Kinder und Jugendliche und natürlich die: Klang-Instrumente von Etienne Favre (eine interaktive Klang-Installation) so wie die ökologischen Theaterkarussells mit Elternantrieb des Théâtre de la Toupine. Nachdem das Quartett der Theaterkarussells nun komplett ist, stellt das Théâtre de la Toupine auch auf der Performance in Paderborn 2016 seine neueste Produktion vor: „Die verspielten Holzskulpturen – Eine interaktive Spiele-Installation für Kinder von 4–99 Jahren“ und auch zu sehen sein wird das wunderbare „Traum-Orgel-Karussell“ und die Klang-Instrumente von Etienne Favre.

Vertritt auf der Performance 2019:

- Die Klang-Instrumente von Etienne Favre
- Théâtre de La Toupine ab.

Kontakt

Künstleragentur
Ralf Bachschmidt
Molzhoferstr. 17
D-79117 Freiburg
Phon 00 49 (0)761 - 70.70.001
info@agentur-bachschmidt.de
www.agentsur-bachschmidt.de

NEU



ACT-800

DIGITAL

Dante™ ist eine Marke der Audinate Pty. Ltd.

Digital verschlüsselte Technologie im störungsfreien UHF-Band;

Stationäre Ein-, Zwei- und Vier-Kanalempfänger plus mobiler diversity Empfänger;

Aufstecksender für dynamische und Kondensatormikrofone bis 48 V Phantomspeisung;

Taschensender mit professionellen Lavaliers oder Headsets; Handsender mit Wechselkopfsystem;

Zuverlässige Ladetechnik mit Akku oder AA-Batterien; Antennentechnik für alle Anlagengrößen.

Drahtlose Mikrofone | In Ear Monitoring | Tour Guide Systeme | Mobile Lautsprecher

MIPRO Germany GmbH - Kochersteinsfelder Str. 73 - 74239 Hardthausen - Tel: 07139 59 59 00 - info@mipro-germany.de




MIPRO

WWW.MIPRO-GERMANY.DE



unser Bus

Fotobulli für Events | Air cooled since 1970



**JETZT
ZUGREIFEN &
WECHSELN!**



UNSER ANGEBOT FÜR SIE:



naturstrom^{PB}



naturheizstrom^{PB}



erdgas^{PB}



trinkwasser^{PB*}

**Besuchen Sie uns in unserem
Kundenzentrum – wir beraten
Sie gerne!**

Stadtwerke Paderborn GmbH
Rolandsweg 80
33102 Paderborn
T 05251/18548-0
www.stadtwerke-pb.de

ECHT. STARK. VOR ORT.

* für Borcheln, Paderborn und Bad Lippspringe

Veranstalter | organizer
Stadt Paderborn - Kulturamt
Stefan Hermanns
Am Abdinghof 11 - 33098 Paderborn

Fon: 05251.88 1279
info@performance-paderborn.de

Save the date:
14. Kulturbörse für Straßenkunst
07.-08. September 2020

www.performance-paderborn.de

Mit freundlicher Unterstützung von:

